



# Планета 42

№6 / 2019

Ежеквартальный журнал МАОУ «СОШ №42» города Перми



**ОТКРЫВАЕМ**  
*новые*  
**горизонты**

Раздел «Школьный журнал». Пишите, читайте, комментируйте.  
Уважаемые читатели! Посылайте материалы для журнала  
на почту: [school.news.42@mail.ru](mailto:school.news.42@mail.ru). Ждём!

Сайт школы: [www.школа42.рф](http://www.школа42.рф)

# ОТКРЫВАЯ НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ...

*(вместо редактора размышляют его ученики – 7 А класс)*

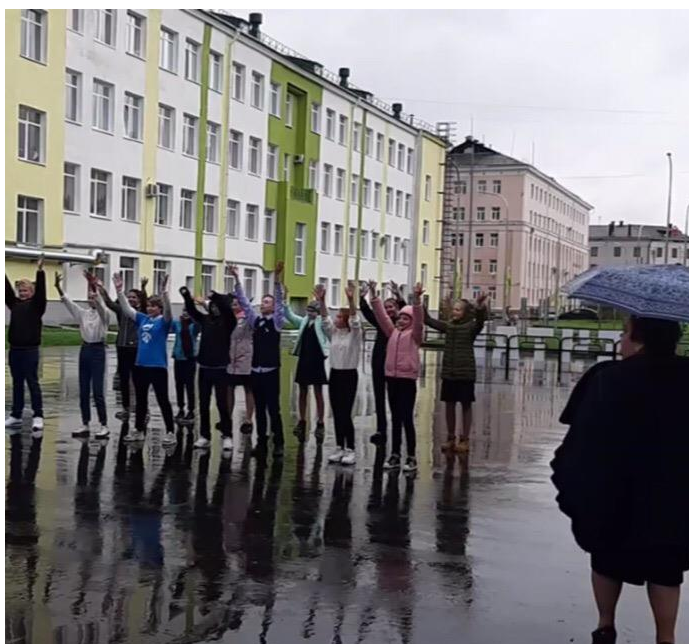
Еще в начале 6 класса из окна мы смотрели на трубопровод, а потом школа начала расти на глазах. Мы с нетерпением ждали переезда в нее. Каждое родительское собрание начиналось с рассказов о кружках и перспективах для нас, которые нас ждут по приезду в нашу долгожданную школу. Такие рассказы вводили нас в интригу, и мы представляли наши новые классы, как сидим на уроках за партами.

Вот и свершилось наше долгожданное открытие....Наш класс вышел смотреть, а там часть ребят машут нам руками. Я долго не мог прийти в себя! Было видно родителей и нашу любимую классную руководительницу. У родителей была улыбка и восхищение за своих детей.

Фирменный гимн « Я в игре» поднял всем настроение на открытии школы. Потом мы зашли в школу и посмотрели все интересные места. Уже через недели четыре я начал чувствовать себя как дома.

Уже не за горами 9 класс, а, значит, придется покинуть школу, но я буду приходить на праздники и в гости к учителям. Точно так же с улыбкой и радостью, как мы и открыли новое здание.

***Лбов Егор***



Открытия у нас не было... Потому что отменили во время подготовки к концерту из-за непогоды. Дул сильный ветер и шёл дождь. Было очень обидно, что концерт сорвался... Но... мы не отчаивались: когда играла музыка, мы с моим любимым классом начали танцевать, чтобы поднять настроение себе и другим. Мы потанцевали и дальше пошли на экскурсию в новую школу... Мы пришли, и у всех сразу поднялось настроение! Все сказали, что школа СУПЕР! Хотя у нас не было хорошего открытия, но школа просто ВАУ...!

***Алина Гильденбрант***

В 2018 году было долгожданное открытие нашей новой школы «Современных технологий и сервиса». К её открытию все очень серьёзно готовились, но погода подвела, и грандиозное открытие не состоялось. Все были огорчены.

Учеба в новом здании началась в октябре. Нам об этом сообщили неожиданно. Все были в восторге и в предвкушении. В школе первое время было непривычно, но вскоре она стала родной. У нас появились многочисленные кружки, творческие мастерские и секции. Новое оборудование позволяет более интересно изучать школьную программу и делает процесс обучения познавательным. В новой школе мы определяемся с профессией, поэтому мы пробуем себя в новых видах деятельности. К Выпускному мы будем знать о нашем будущем. А пока... школьное радио делает перемены веселее, библиотека, пуфики, актовый зал, холл с шахматами, красивые стены с узорами, цветы, столовая, тренажерный и хореографический зал дают атмосферу уюта и функциональности школы.

Мне очень нравится в новом здании, теперь в школу приходиться гораздо интереснее!

***Настя Отинова***

В новом учебном году, когда я пошла в 7 класс, нам построили новое здание 42 школы. Я и все мои друзья были очень этому рады. Новая школа выглядела очень большой и красивой. Сначала провели экскурсию, нам все очень понравилось. Спустя время мы в первый раз туда пошли. Я была очень рада.

Новая школа и вправду оказалась очень большой и удобной: новая мебель, большая столовая, другие кабинеты... Я была счастлива! Мне нравилось учиться в новом здании. Мы так удивлялись ее масштабам, не могли запомнить, на каком этаже какие кабинеты, куда идти... Я и друзья думали, что мы этого не запомним. Нам так казалось. Мне нравилось учиться, но в один день нас отправили в старую школу на прививку в мед. кабинет. Все как ни в чем не бывало пошли туда. Но как только мы зашли в старую, родную мне с первого класса школу, стало грустно. Я вспомнила это все: каждый подоконник, каждый кабинет, лавочки... Там было очень уютно и так привычно. Я немного расстроилась, захотелось вернуться сюда. Весь день я думала об этом. И решила то, что мне удобнее учиться в новой школе, и как бы я ни хотела вернуться в старую, я ничего не смогу с этим сделать. Я поняла, что моя старая школа стоит, как и стояла, я могу туда приходить, если что-то будет нужно, я буду помнить ее, ведь она никуда не делась. Я буду любить ее, как и всегда любила.

Сейчас я по-прежнему в новой школе, мне тут нравится, я уже ко всему привыкла. Здесь очень много места, мне удобно, все устраивает. Я люблю как новое, так и старое здание, я благодарна, что у нас есть новая школа. Тут удобно. Но я всегда буду помнить моменты в старой школе.

***Масленникова Юлия***

# БОЛЬШАЯ ШКОЛЬНАЯ СУДЬБА ИЗ МАЛЕНЬКИХ ИСТОРИЙ

(эссе учеников школы «Мой учитель»)

Каждый человек должен заниматься своим любимым делом!

Вот моя учительница — Садыкова Ольга Шамилевна. Она занимается, то есть работает по своей специальности «педагог».

Я, Гоголева Виктория, могу честно Вам сказать, что моя учительница очень любит свою работу, она учит нас с любовью, грамотно преподает нам школьную информацию. Ольга Шамилевна никогда не подразделяет детей, учеников на отличников и двоечников. Мы для нее все едины! Она учит нас дружить, и поэтому у нас очень дружный класс, и называется он «Дружбоград». Все ученики нашего класса очень любят Ольгу Шамилевну. И я желаю всем встретить такого интересного, всесторонне развитого учителя! Всем удачи, спасибо за внимание!



**Гоголева Виктория, 2 Д**

С самого начала обучения в школе для меня самым главным и важным учителем стала Малова Валентина Анатольевна. Мало того, что она научила нас всему, что потребовалось для перехода в среднее звено, она также всегда поддерживала нас, смешно шутила и никогда не ругала, если только в мягкой или шуточной форме. Мы учились этикету, старались быть толерантными и вежливыми. Валентина Анатольевна очень общительная и может найти общий язык абсолютно со всеми.

Я всегда с теплотой вспоминаю праздники, которые мы устраивали в классе и посиделки с родителями после. И моя мама до сих пор поддерживает с ней связь, поздравляя в праздники. Начальная школа была для меня важным этапом, который я вспоминаю с теплотой.

А в среднем звене и сейчас для меня именно МОИМ учителем являетесь Вы, Елена Геннадьевна, потому что на протяжении стольких лет Вы поддерживаете меня во всех моих начинаниях, и сейчас я чувствую себя уверенней в себе и своих силах. Вы сближали наш старый класс и продолжаете сближать сегодняшний на уроках, а это очень важно и ценно. Вы даёте мне толчок для работы по литературе и русскому, участие в разных проектах, которые помогут мне в будущем. И я за это очень благодарна!

**Южакова Екатерина, 10 В**

## **И снова 2 Д...**

Мою любимую учительницу зовут Ольга Шамилевна. Она очень хорошая и заботливая. С первых дней она нас научила держать правильно ручку, красиво писать, внимательно слушать. Мы внимательно слушаем ее на уроке, и она нам все объясняет. Она нам стала заботливой мамой и любимой учительницей. В ней много доброты, душевного тепла. Она нас очень любит и в обиду никому не даст. Мне очень повезло с моим классным руководителем.

Мы ей верим и очень любим. Школа – это наш второй дом.

### ***Хайбулин Эрик 2 Д, мама Хайбулина Римма***

У меня есть замечательная учительница. Ее зовут Ольга Шамилевна. Я ее очень люблю. Она очень умная, красивая и добрая. Она учит нас почти по всем предметам.

Первый учитель — самый первый друг в школе. Я своего первого учителя всегда буду помнить. Я ее очень люблю и уважаю.

### ***Чолпонбаева Аруужан, 2 Д***



Мы учимся в четвертом классе, и это последний год начальной школы. Через несколько месяцев перейдем уже в пятый класс, а это значит, что у нас будут другие учителя, другая учебная жизнь, более сложные и интересные уроки, но мы всегда будем помнить свою первую учительницу — Малову Валентину Анатольевну. Хотелось, чтобы каждый учитель был похож на неё, ведь первый учитель — это не только тот, кто подарил тебе первые знания, но и тот, кто привил тебе любовь к школе и учебе. Этот человек играет большую роль в судьбе каждого из нас, и мы должны быть благодарны ему за все, что он сделал для нас. Мы очень рады, что наша первая учительница именно она.

Наша учительница очень добрая и веселая, но в то же время требовательная и справедливая. Своим ученикам вместе со знаниями она всегда передает тепло и доброту своего сердца. С ней легко изучать математику и русский язык, чтение и другие предметы. У нее талант ясно объяснять все премудрости наук. Иногда прямо на уроке она может пошутить и посмеяться, что совсем не мешает, а иногда и помогает изучать учебный материал. Уроки с Валентиной Анатольевной пролетают незаметно, потому что она преподает предметы так, что хочется только заниматься и заниматься. Вместе с нами она также узнает что-то новое от нас, и это, конечно же, нравится ей. С этим человеком всегда можно поделиться самыми заветными секретами и проблемами, потому что она всегда придет нам на помощь и даст правильный совет. С нашей учительницей мы ходим в театры, ездим в разные увлекательные поездки, в которых она из учителя превращается в старшего товарища и на равных со всеми участвует в различных конкурсах, веселится от души и шутит. С ней очень интересно и познавательно проводить внеклассное время.

К сожалению, остается немного времени до нашего Выпускного, а это значит, что придет время прощаться. У нас начнется новая, другая жизнь, а Валентина Анатольевна снова придет в первый класс и будет учить других детей с той же любовью, как и всегда.



Мы очень благодарны ей за эти 4 года, которые она была вместе с нами, поддерживала и объединяла нас. Хочется пожелать ей хороших, умных, внимательных учеников, которые будут у нее после нас. А мы обязательно будем приходить в гости к Валентине Анатольевне, никогда ее не забудем и будем очень скучать.

**София Красильникова и Анжелика Филимонова, 4 В**

Когда я пошел в школу, то уже знал, кто будет мой учитель. Поэтому мы с мамой не переживали, так как лично были с ней знакомы. Валентина Анатольевна — первая учительница моей сестры. Встречая сестру из школы, мы часто с ней виделись и общались.

Валентина Анатольевна всегда разная. Бывает доброй, веселой, серьезной и строгой. Но даже когда она строгая, ее глаза остаются ласковыми. Бывает, что мы шалим на уроках. Тогда Валентина Анатольевна начинает говорить тихо-тихо, спокойно и медленно, и все сразу понимают, что надо успокоиться и послушать учителя. А еще она умеет включать «рентгеновское зрение», и тогда мы начинаем учиться еще лучше.

Валентина Анатольевна любит проводить с нами физминутки. После этого мы становимся внимательнее и быстрее решаем задачи. В общем, наша учительница умная, заботливая и учит нас всему, что знает и умеет. Она переживает за каждого в нашем классе, заступает за нас.

Хочу пожелать Валентине Анатольевне хорошего зрения, удачи, добрых учеников и чтобы продолжала учить в том же духе.

**Башкиров Артём, 2 В**

## Мой учитель.

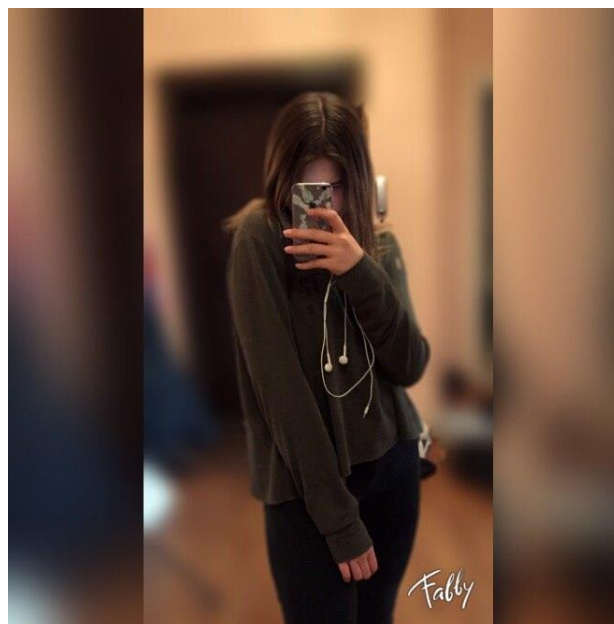
Я думаю, что мой учитель это учитель по русскому языку и литературе, Наталья Николаевна. Наталья Николаевна преподавала у нас всего навсего один год, но за это время успела стать моим учителем. Она всегда была в меня, мажорки на все мои неудачи и когда я начала ценить это, я не подвела ее ожиданий и написала ОГЭ на „5“. Она развила во мне любовь и увлечение к русской литературе и в особенности к Евгению Онегину. В какой-то черт я сравнивала себя с персонажами этого произведения, в этом только ее заслуга. Переехав в другую школу, я больше всего скучаю по моей Наталье Николаевне.

**Дарья Сундукова из 9 А класса рассказала журналу о «своем» учителе — Елене Геннадьевне Кропман.**

В моей жизни было достаточно учителей. Я такой человек, который быстро привязывается к людям, которому больно отпускать людей, терять их.

В этом тексте я бы хотела рассказать про своего учителя. Учителя русского и литературы — Елену Геннадьевну. Этот учитель научил меня многому. Благодаря ей, я могу спокойно и хорошо разговаривать совершенно с незнакомыми людьми. Некоторые говорят, что у меня хорошая речь, что я грамотно строю предложения. И это все благодаря моему учителю, которого я очень ценю и люблю.

Хочу сказать большое спасибо Елене Геннадьевне за усилия, которые она вложила в меня. За все знания. Она замечательный человек.



**Учитель Анастасии Лежневой, ученицы 10 В класса — ее преподаватель из музыкальной школы.**

Хочу вам рассказать про «своего» учителя. Я долго думала, кого из учителей могу удостоить этого звания, так как у меня было 7 классный руководителей. В итоге я решила, что это моя первая учительница по скрипке — Елена Алексеевна.

К ней я пришла в 5 лет и решила попробовать себя в музыке. Она поддержала меня, сказала, что у меня очень музыкальный слух, дала веру в себя и подарила мою первую скрипку. К Елене Алексеевне я всегда приходила с радостью и делилась с ней всеми своими детскими секретами. Я очень сильно переживала,

когда, спустя 4 года, мне пришлось перейти в другую музыкальную школу: я не представляла свои занятия скрипкой без Елены Алексеевны. К счастью, она договорилась со своей лучшей подругой и по совместительству коллегой, и меня перевели к ней, в новую школу. Благодаря этому, на многих концертах я встречала свою первую учительницу и делилась с ней новостями.

Первые 4 года в музыкальной школе были самыми лучшими и душевными. Именно этот момент своего детства я запомню больше всего, благодаря Елене Алексеевне.



***А Диана Сукиасян, которая тоже учится в 10 В классе, считает «своим» учителем свою первую учительницу — Валентину Анатольевну.***

Для меня выбрать одного самого любимого учителя было очень сложно. Но я думаю, что мой любимый учитель — это Валентина Анатольевна. Для меня она очень добрый, хороший, отзывчивый человек. Валентина Анатольевна — мой первый учитель. Она всегда помогала мне, поддерживала меня, объясняла темы, которые я не понимала. В классе часто бывали ссоры, но Валентина Анатольевна всегда с легкостью решала такие проблемы. Ещё она очень весёлый человек, а на её уроках никогда не бывало скучно.

Я считаю, что мой любимый учитель — это мой учитель начальных классов, потому что я полюбила школу из-за такого замечательного учителя, мне сразу хотелось учиться. Если бы на её месте был кто-то, кому мы безразличны, то никто бы не любил школу и не хотел бы ходить туда, а Валентина Анатольевна дала нам понять, что учиться нужно.

Я очень рада, что мой первый учитель — это Валентина Анатольевна! Я буду каждый раз вспоминать её с улыбкой на лице, ведь с ней у меня связаны только хорошие воспоминания.

***Алена Максимова из 9 А рассуждает...***

Думаю, что у каждого есть «свой» учитель. Это тот человек, который открыл вам глаза на что-то новое, помог в жизни или просто как-то повлиял на вас. Таким учителем может быть кто угодно: друг, родственник или знакомый.

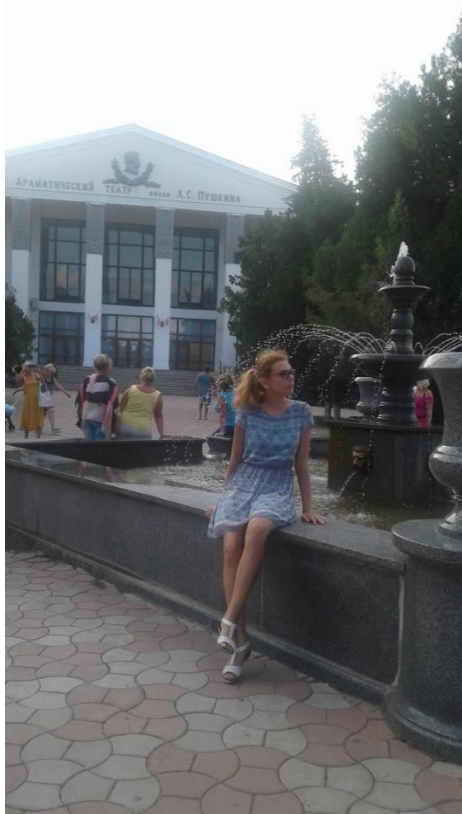
В моей жизни тоже есть учитель, которого я очень люблю и ценю, ведь именно она мотивирует меня на все дальнейшие действия и решения. Это моя первая учительница — Коршунова Елена Александровна. Именно она обучила меня основам и правилам, которыми я активно пользуюсь и сейчас. Я очень благодарна Елене Александровне за её профессионализм, поддержку и индивидуальный подход, могу без сомнений сказать, что учиться у неё было интересно и приятно. У меня не всегда что-то получалось в младших классах, но Елена Александровна всячески помогала мне, поэтому я старалась, забывая о всех неудачах.

Именно она помогла мне стать такой, какая я есть.

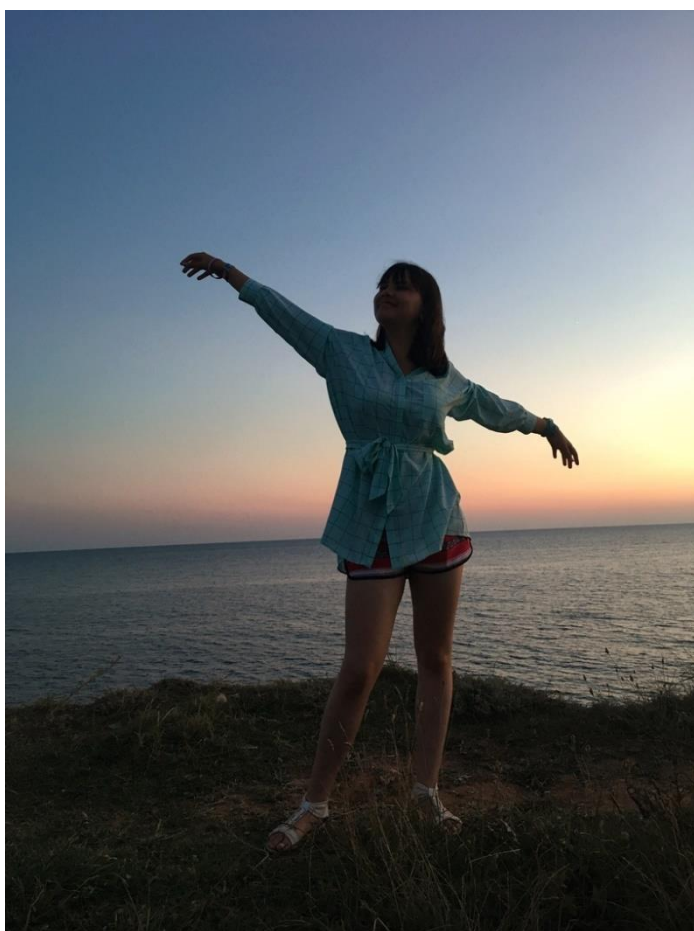
***Анастасия Моздакова из 9 А считает так:***

Моим первым учителем является мама, так как она с детства меня учила всему. Сначала первым навыкам: ходить, говорить, одеваться. Потом помогала и давала советы, как лучше поступить. Когда мама отдала меня в школу, то я познакомилась с первым школьным учителем. Это была Ольга Анатольевна.

Она научила меня писать, читать, считать, логически мыслить. Ольга Анатольевна развила во мне способность вовремя выполнять домашнее задание, научила нас любить школу и уважать окружающих людей. После окончания четвертого класса всем было сложно расстаться с первым учителем.



Сейчас учителем, которого я уважаю, является Светлана Валентиновна. Она, как настоящий профессионал своего дела, научила нас работать в коллективе и быть дружным классом. Я благодарна всем учителям.



**Санникова Настя из 9 А  
повествует о своих учителях...**

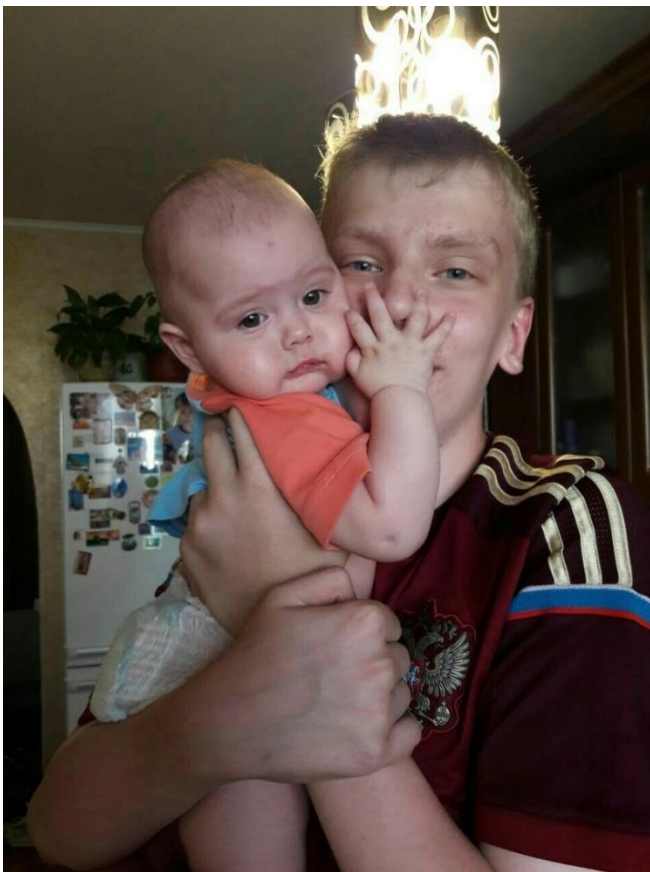
Учителя бывают разные, для кого-то это друзья и родные, воспитатели или же учителя, тренеры или педагоги дополнительного образования. И в моей жизни есть много людей, которых я могу назвать своими учителями. Первый такой человек — это, конечно же, моя мама, которая к тому же является воспитателем в детском саду. Она всегда мне поможет, покажет, как правильно что-либо делать, подскажет идею. И мне кажется очень ценным тот факт, что главным учителем для меня является мама.

Второй такой человек, наверное, мой «классный руководитель» в художественной школе. Она находит с нами общую «волну», поддерживает разговор, а с этого года еще и курирует наши дипломные работы, а это

невероятно сложно и ответственно как для нас, так и для нее. К тому же мы ее последний курс, и всему нашему выпуску это очень важно, ведь она осталась только чтобы довести нас до конца.

Также я очень люблю смотреть фильмы и сериалы и читать книги. Поэтому я могу назвать и их своими учителями. Ведь каждая книга, которую мы читаем, оставляет в нас частицу себя, каждый фильм помогает найти что-то, что человек искал, даже не задумываясь над этим.

Учитель — это не только педагог из школы, или кружка, или детского сада, это целый твой мир, который помогает тебе изо дня в день находить что-то новое, развиваться и добиваться небывалых вершин.



***Никита Солнцев (тоже из 9 А) рассказывает о своей второй матери.***

Учитель в школе как вторая мать. Ведь от того, как учитель объяснит материал, зависит знание и оценка ученика. Поэтому сейчас я хочу рассказать о моем любимом педагоге.

В школе по-настоящему «мой учитель» — это Надежда Аркадьевна. Она учительница алгебры и геометрии. Надежда Аркадьевна преподает нам математику с седьмого класса, и за это время я понял, что очень хорошо познаю её предмет, и это благодаря только её стараниям. За эти недолгие два года она научила весь класс быть дружелюбными и внимательными, хорошо обдумывать свои поступки, но и самое главное — вовремя делать домашнее задание. На уроках Надежда Аркадьевна просит соблюдать тишину, убрать телефоны с парт и внимательно слушать материал. Она не только прекрасный учитель, но и хороший человек. Именно поэтому в честь прошедшего праздника поздравляю Вас,

Надежда Аркадьевна, с Днем учителя. Желаю Вам послушных учеников и чтобы к Вам в новый кабинет заходила только отличная атмосфера.

Я считаю, что таким и должен быть именно «мой учитель». Ведь тогда каждый ученик найдет именно своего преподавателя. И я рад, что уже сделал свой выбор. Я рад быть Вашим учеником.

***Даша Вертипрахова из 9 А называет своим учителем — учителя английского.***

Я бы назвала своим учителем Кристину Николаевну. Она очень добрая по отношению к нам. Мне всегда нравились последние уроки английского в четверти. Смотреть мультфильмы на английском языке очень интересно и весело, хоть и непонятно местами. Радует то, что есть субтитры. Но, увы, мультфильмы мы никогда недосматриваем до конца, а жаль. Несмотря на то, что наш класс не из лучших, Кристина Николаевна не всегда выходит из себя. К ней можно подойти и спросить непонятный материал. После рассказа какого-либо сочинения наизусть Кристина Николаевна может подсказать, как правильно сказать то или иное слово. Когда я ходила к ней на дополнительные занятия, нам было очень весело и интересно одновременно. Во время занятий мы часто разговаривали и выполняли довольно интересные задания. Так, например, однажды мы решали кроссворды. Их было очень много, но очень увлекательно. Я хочу продолжать ходить к ней на уроки и получать новые знания.



***А Катя Кривошеева считает «своим» учителем — своего тренера.***

День учителя – это очень светлый и теплый праздник. Ведь в этот теплый осенний день учителям дарят цветы, конфеты, подарки и просто теплые слова. И каждый из нас хотел бы поздравить своего учителя, учителя, не только научившего петь, танцевать, а того, который передал опыт, вложил душу и просто был рядом в ответственные для нас моменты.

Мой любимый учитель – тренер. Тренер в спорте, которым я занимаюсь 10 лет. В спорт я пришла очень рано, в 6 лет, и тогда я познакомилась со своим тренером Михаилом Александровичем. В столь юном возрасте я задавалась многими вопросами: почему мой тренер мужчина, почему он такой старый, ведь разница в возрасте у нас была почти 40 лет. Но с возрастом я понимала, что его твердый мужской характер делает из меня настоящую спортсменку, а его многолетней опыт передается мне и учит выкручиваться из разных жизненных и спортивных ситуаций.

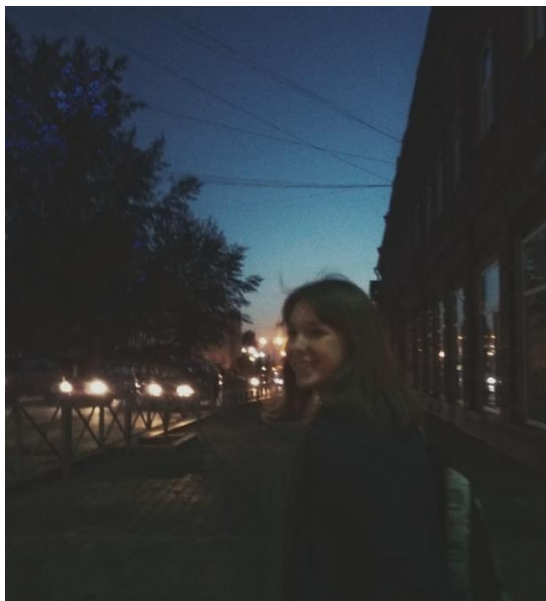
Спустя годы, на своем счету я имела множество побед и поражений как в спорте, так и в жизни. За все эти уроки «выживания» хочется поблагодарить этого человека, который с самого детства учил меня всему тому, что он знал сам, за поддержку и подсказку в трудную минуту, а также за заботу и любовь к своему делу.

***Ну, а Катя Зарипова, из того же класса, считает «своим» учителем — нашего учителя географии.***

Мой учитель. Эта тема очень обширная. Но все же я хочу рассказать о своём учителе как о наставнике и как о том человеке, с которым я делилась своими секретами и разговорами по душам, это учитель географии Киселькова Наталья Владимировна.

Наталья Владимировна всегда говорила мне и всей президентской команде 2017-2018 учебного года, что нужно всегда выходить из зоны своего комфорта. Хочешь хорошую жизнь в дальнейшем? Хочешь не бояться сцены и большой аудитории? Выходи из своей зоны комфорта!

В заключение хочу сказать, что Наталья Владимировна не только научила выходить из этой зоны, но и печатать грамоты на все линейки к началу четверти, и сколько бы она на нас ни ругала, я все равно ее люблю.



***Заколоткина Арина поделилась своей историей из жизни..***

В нашей жизни мимо нас проходит много людей. Кто-то остается, кто-то уходит, кого-то учим мы, а кто-то — нас. В моей жизни также было много людей, от которых я чему-то научилась, но, помимо родителей, я бы хотела выделить женщину, с которой я стараюсь брать пример. Человек, который всегда дарил тепло и уют, улыбку и счастье. Она была строга и одновременно добра ко всем. При ее виде на моем лице действительно появлялась улыбка. Она является моим примером для подражания. Этим человеком являлась моя учительница литературы. К сожалению, ее уже нет в живых, но память о ней и то, чему она научила не только меня, но и многих других учеников, останется, я думаю, навсегда.

## ***А вот две «мужских» истории о любви к первому учителю.***

Кто же мой учитель, на этот вопрос трудно найти ответ. Ведь в моей жизни было множество людей, которые меня учили, начиная от мамы с папой и заканчивая тренером. Но всегда только я решал и буду решать, что мне пригодится в жизни, а что - нет.

Мне многие говорят полезные вещи, но не всегда они полезны именно мне. Конечно, кто-то скажет, что ты должен запоминать все, что тебе говорят, но это все называется «мнением толпы». Мне кажется, что человек сам должен добывать именно ту информацию, которая ему нужна или будет нужна.

Конечно, немалую роль в моей жизни сыграл мой первый учитель. Ведь именно он дал мне базу знаний, на которой я сделал выводы и спокойно отучился 5-6 класс: многое мне давалось легко, но сейчас той базы уже не хватает. Но есть люди, которые ее пополняют: учитель русского и литературы, алгебры и геометрии и многие другие.

Но все равно в моей памяти навсегда останется мой первый учитель Ольга Анатольевна, спасибо ей за все.

***Шестаков Александр, 9 А***

Моим первым учителем была Ольга Анатольевна. Этот человек с добрым сердцем и открытой душой был готов на всё ради нас. Ольга Анатольевна вела наш коллектив с первого до четвёртого класса. Ольга Анатольевна была нам и мне лично поддержкой и опорой.

Когда мы в первый раз зашли в класс, Ольга Анатольевна представилась и попросила представиться каждого из нас.

С Ольгой Анатольевной было множество ярких моментов. Отчётливо помню, как за то, что я кричал в коридоре, она не повела меня к директору, а сказала, что я буду новой пожарной сиреной. Это было очень забавно, но я так больше не делал, я не кричал в коридоре.

Ольга Анатольевна очень яркий, умный учитель. Я ей очень благодарен за то, какие она давала нам знания. Я желаю Ольге Анатольевне оставаться такой же красивой, душевной и умной.

***Матвеев Данил, 9 А***



# МЫ И «МОЛОДЕЖНЫЙ МЕДИА-ЦЕНТР»

## «Молодежный медиа-центр»...

*Давайте разберёмся, что это? Это самая актуальная информация, ведущие эксперты города и края, много практики, только полезная и интересная информация из мира медиа.*



Когда нас приглашали туда, я думала, что нас научат писать статьи, но я ошибалась. Вместо этого я узнала журналистскую этику, цифровой этикет и, конечно, что из себя представляет медиа. На одном из занятий присутствовали редакторы различных журналов. Они были открыты для диалога и отвечали на наши вопросы, шутили и рассказывали путь своего журналистского становления. Еще была такая ситуация, когда редакторы заметили, что у нас нет ни одного парня, а, когда он пришел, все начали радоваться, а нам нет – это было обидно.

Нам как-то задали написать сопроводительное письмо, и, знаете, я не знала, как его пишут. Я была в панике. Начала гуглить, что это такое, типы этого письма, в итоге я его написала и отправила. Как все просто: думала, что всё испорчу, и сейчас так думаю, но утешает фраза: «На ошибках учатся». Мне кажется, что данный нам материал пригодится не только журналистам, но и людям, которые хотят вести блог или уже ведут его.

Я оказалась одним из первых выпускников курса. Нам выдали сертификаты, и мы ушли с мыслью о том, что нам не нужно больше делать домашнюю работу. Хочу пойти на следующий модуль. Пойдёмте с нами? Вам понравится. А вот мнение ещё одного участника:

*«В конце учебного года нам посчастливилось принять участие в курсах «Медиа будущее». В течение трех дней, посещая Дворец Молодежи, мы общались с журналистами и основателями Интернет-порталов. Это не просто профессионалы своего дела, но и весьма позитивные и открытые люди. Они не только проводили нам лекции на каждом занятии и рассказывали истории журналистики из их жизни, но и связывались с нами дополнительно даже вне занятий.»*

*Курсы были наполнены не только теорией от состоявшихся журналистов, но и весьма интересной практикой, которая не просто помогла усвоить материал и проникнуться профессией журналиста, но и учила взаимодействовать с другими участниками курсов. К слову об участниках. Практически все принимали активное участие в обсуждении материала и без стеснения устраивали весьма интересные дискуссии с другими слушателями и даже с руководителями лекций. Участниками были люди совершенно разных характеров, жизненных позиций и убеждений, что тоже добавляло некий интерес в сотрудничестве с ними.*

*В целом курсы были довольно интересные и познавательные. Представленный материал будет полезен не только будущим журналистам, но и людям, которые решат связать свою жизнь с медиа. Я горжусь тем, что являюсь одним из первых выпускников курсов «Медиа будущее» и надеюсь с тем же удовольствием посетить их в следующем раз».*

**Шорина Татьяна, 8 А**



Следующий модуль будет в сентябре, о начале набора вы можете узнать здесь:

**[https://vk.com/mmc\\_perm](https://vk.com/mmc_perm)**

**Материал для сайта МАОУ «СОШ № 42» и школьного журнала «Планета 42»  
подготовила юный журналист Некрасова Анастасия (8 А).**

# НАШИ С ВАМИ СОБЫТИЯ

(хроника со школьного сайта)

## **5 октября** **День учителя.**

В нашей любимой школе было проведено мероприятие, посвящённое празднику День Учителя!

Президентская команда и многие ученики школы подготовили для учителей увлекательный праздник. Все веселье началось и сопровождалось танцами и музыкальными выступлениями от талантливых учеников нашей родной школы. «Красавчик» Валера с помощью своих друзей провел игру «Где логика?». Учителя быстро вошли в игру и были очень активными, что не могло не радовать!

Конечно же, во время перерывов между раундами выступила всеми любимая команда КВН «Малина», еще больше подняв всем настроение. Также всех порадовали музыкальные паузы от юных талантов нашей школы.

Учителя уходили из актового зала в приподнятом настроении и отметили, что ученики нашей школы очень яркие и творческие личности.

***Авторы:** Екатерина Москвичева, Мери Джамалян, «Планета 42».*

## **12 октября** **Школьная ярмарка секций и молодёжных объединений.**

Сегодня, а именно 12 октября, в час дня, в школе состоялась ярмарка различных кружков и секций.

Все классы должны были посетить каждый кружок и выбрать, в какую секцию им стоит записаться. Чтобы ученикам было удобней понять, в какой кружок они хотят пойти, школа организовала это мероприятие в виде своеобразного путешествия по разным станциям, выдающим подписи за посещение. Это довольно удобный способ обхода всех мест, которые нужно было посетить каждому классу. И уже после визита на каждую станцию любой мог выбрать, чем он хочет заниматься.

Всего секций было представлено на ярмарке около семнадцати: театральная студия «Озарение», танцевальная студия «Резонанс», школьное радио, пресс-центр, ШАН, баскетбол, волейбол и многие другие.

В общем и целом эта ярмарка была очень полезной для всех учащихся сорок второй школы. Ведь не многие ученики посещают какие-то кружки и секции, а школа предоставляет возможность заняться чем-то интересным, причём бесплатно, нужно только желание. Поэтому эта ярмарка была очень полезным мероприятием, которое должно помочь ученикам в культурном и физическом саморазвитии.

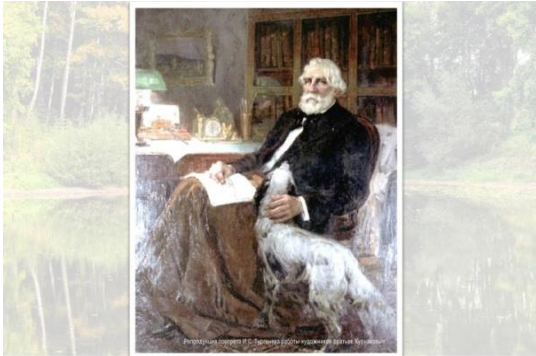
***Автор:** Анастасия Шумилова*

***Редактор:** Москвичёва Екатерина, Кропман Е. Г.*



**17 октября**

## **Посещение публичной лекции в библиотеке им. А. С. Пушкина.**



Лекторий «Пермские встречи»  
к 200-летию И.С. Тургенева

**БЕРИТЕ МЕНЯ, КАКОВ  
Я ЕСТЬ, ИЛИ  
СОВСЕМ НЕ БЕРИТЕ**

**17 октября, 18.30**

Малый зал

Лекция **ГАЛИНЫ МИХАЙЛОВНЫ РЕБЕЛЬ**,  
доктора филологических наук, профессора ПГГПУ

Вход свободный

Центральная городская  
библиотека им. А.С. Пушкина  
(Дом Смышляева)

Петропавловская, 25 / 207 50 34 /  
biblioteki.perm.ru

Событием в жизни профильной группы по литературе 10 А, 10 Б и 10 В классов стало посещение публичной лекции в библиотеке имени А. С. Пушкина.

Вот как о лекции отозвались слушатели:

**Диана Гумерова, 10 А :** «Лекция прошла очень интересно и познавательно. К примеру, я даже и не догадывалась о взаимоотношениях Тургенева с Достоевским и Толстым и о том, как их отношения отражались на произведениях авторов.

Также мне очень понравилась лектор. Ее объяснения были понятны и последовательны. Да и в целом она приятная женщина.

Однако, в определенные моменты было очень трудно сконцентрироваться и продолжать слушать. В один момент просто начинаешь понимать, что твои мысли уже не здесь, и приходится брать себя в руки, чтобы не расслабляться. В этом я вижу минус лекций, по крайней мере, для меня. Хочется больше динамики и эмоций, чтобы пропустить всю информацию через себя и, как следствие, сохранить в памяти».

**Елена Бушмакова, 10 Б:** «17 октября мы были в Центральной Городской библиотеке им. А. С. Пушкина: лекторий «Пермские встречи» к 200-летию И. С. Тургенева.

Мне безумно понравились лекция и сам лектор. Я узнала о Тургеневе, обо всей его биографии, хотя немного о нем и знала. Мне было очень интересно слушать, я узнала, что у Тургенева были довольно напряженные отношения с Достоевским. Рассказывали про родителей Ивана Сергеевича, что было тоже очень увлекательно. А также про его очень интересные отношения с Толстым.

Отдельного слова заслуживает сам лектор, прекрасная женщина! Очень увлекательно рассказывала, ее было, правда, очень интересно слушать, причём, не только мне, но и всей аудитории. Лекция была превосходной, я очень рада, что сходила!»

Надеемся, что наш профиль посещением и обсуждением данной лекции начал череду обзора событий в литературной жизни нашего города, которые мы с удовольствием будем обсуждать с посетителями нашего сайта и читателями «Планеты 42».

**Редактор журнала «Планета 42»:** Кропман Е. Г.

## **1-12 октября**

### **Сбор макулатуры.**

В нашей школе с 1 по 12 октября состоялся сбор макулатуры. Огромное количество учеников и учителей приняли участие в этом мероприятии, стараясь принести как можно больше бумаги для утилизации. И старались не зря.

По последним данным, наша школа собрала более 25 тыс. рублей! Это довольно большая сумма, собранная за две недели, благодаря всем неравнодушным учащимся, которым бы хотелось выразить отдельную благодарность. Спасибо каждому, кто хотя бы немного помог этому мероприятию! Благодаря Вам, мы сможем сделать этот мир немножечко лучше!

Деньги, которые удалось собрать школе, пойдут в фонд «Дедморозим», в приют для животных и на лечение ученицы нашей школы, которая больна раком и проходит курс химиотерапии.

Спасибо всем неравнодушным людям «Планеты 42»!

***Автор:** Шумилова Анастасия*

***Редактор:** Москвичёва Екатерина, Кропман Е. Г.*

## **19 октября**

### **Чемпионат КВН Прикамья.**

19 октября команда КВН нашей школы выступала в Юниор-Лиге чемпионате КВН Прикамья. Команда «Малина» уже второй год подряд принимает участие в этом мероприятии. В прошлом году наши ребята вырвались в полуфинал.

Побеседовав с «весёлыми и находчивыми», я узнала, что в этом году в команде появились новенькие: Илья, Артем и Саша быстро влились в коллектив. Мне рассказали, что команду изначально хотели назвать «Душ», но Сергей Кольцов (9 Г), давний игрок в КВН, предложил название «Малина», которое понравилось и коллективу, и зрителям.

Процесс подготовки выступлений, как сказал Ярослав Овчинников (8 В), проходит очень организованно, каждый занимается своим творческим делом, ребята никогда не отказывают друг другу в помощи. В коллективе царит дружная и позитивная атмосфера.

В день выступления поддержать команду пришли многие ученики и учителя школы, что не могло не порадовать и воодушевить «Малину». Все зрители уходили с улыбками на лице. Дальнейших удач нашим веселым и находчивым ученикам желает вся «Планета 42»!

***Автор:** Джамалян Мери, 10 Б.*

***Редактор журнала «Планета 42»:** Кропман Е. Г.*

## **9 ноября**

### **К юбилею «Русского француза».**

9 ноября исполнилось 200 лет со дня рождения знаменитого писателя Ивана Сергеевича Тургенева — «РУССКОГО ФРАНЦУЗА».

Почему именно так называли этого творца, в чём особенности его биографии и творчества — на эти вопросы отвечали ученики 10 А и 10 В классов на уроках литературы, осваивая биографию Тургенева и вспоминая его цикл «Записки охотника». Результатом этих уроков стали радиопередачи для школьного радио, подготовленные творческими коллективами и проведённые Гачеговой Дашей, Логуновой Никой (10 А) и Стряпуниной Ксенией (10 В).

Второй проект десятиклассников — «Русский француз», посвящённый циклу «Записки охотника», позволил ребятам проявить свои таланты и даже — волей случая — найти зрителей и поклонников.

Но лучше об этом расскажут сами ребята:

*«Недавно Елена Геннадьевна дала нам интересное домашнее задание, связанное со сборником рассказов Тургенева «Записки охотника». Я не думала, что обычное домашнее задание сможет настолько сплотить класс и собрать такие дружные коллективы. Все очень постарались, получилось круто. Елена Геннадьевна подарила нам не только возможность так себя проявить, но и настоящих зрителей в лице 7 А класса. Здорово, что, благодаря уроку литературы, мы можем так скрасить наши будни!»*

**Мезенцева Анна, 10 А**

А что же думают об этом благодарные зрители?

*«Вместо обычного урока литературы нас пригласили в актовом зал, где старшеклассники представили нам свои сценки по тому, как французы отзывались о творчестве Тургенева... Они, действительно, очень постарались показать основные события, передать суть рассказов и показать образы главных героев. У каждой группы была своя задумка и свой творческий подход. Ребята выступили очень артистично и даже смогли показать французский акцент!»*

*Нашему классу очень понравилось смотреть на творчество старшеклассников, хотелось бы проводить такие мероприятия почаще!*

*Спасибо за проведение Елене Геннадьевне, Валерии Ганьшину и 10 А классу».*

**Воробьёва Марина и Носкова Анна, 7 А**



Так «русский француз» подружил не только Францию и Россию, но и жителей нашей «Планеты 42».

**28 ноября**

**Концерт, посвященный Дню Матери.**

28 ноября в нашей школе состоялся концерт, посвященный Дню Матери. Подготовила сценарий события и вела программу школьная театральная студия «Озарение». Девочки отлично

сыграли свои роли, особенно я хочу выделить пародии Екатерины Кладовой (11 А), Екатерины Поносовой (11 А) и Вероники Караваевой (9 Б) — это было очень классно!

В промежутках между сценками студии ученики школы показывали творческие номера. Ребята и пели, и танцевали, и разыгрывали сценки, и даже показывали фокусы. Представляете, на концерте выступали школьная танцевальная студия «Резонанс» в полном своём составе и ученики из проекта школы «Я в игре» с их весёлым танцем под песню в исполнении Виктории Власовой (7А).

Очень радует, что многие родители откликнулись на наше приглашение и пришли посмотреть концерт, многие – вместе со своими детьми... По лицам мам было заметно, что им понравилось наше школьное событие, а это самое главное!

***Автор:** Ульяна Гачегова,  
**Редактор журнала «Планета 42»:** Кропман Е. Г.*

## **20-21 декабря Школьный бал.**

20-21 декабря прошли школьные балы для 6-11 классов. Программа бала была создана по мотивам книги Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц», где Маленький Принц путешествовал по планетам в поисках своей любимой Розы. Весь актерский состав — это активисты нашей любимой 42 школы. В роли Маленького Принца был президент школы Ганьшин Валерий, а Розы — Гачегова Дарья.

Главный герой побывал у Ромео и Джульетты, которых играли Бусыгин Роман и Власова Виктория, и ребятам надо было помочь Принцу вспомнить стихи о любви. Представляете, он был у музыканта, которого играла я, Гачегова Ульяна, и ребятам нужно было вспомнить песни о любви. Еще герой был у Королевы, которую играла Екатерина Поносова, и ребята должны были отгадать фильм или историческую личность по кадру или портрету. На планете у пионеров, которых играли ученики 7 А и 7 Б, танцевала студия «Резонанс» под исполнение Валерия Ганьшина. А на планете Роз герой наконец-то нашел свою возлюбленную. В конце программы прекрасно пела Кладова Екатерина. Кроме того, после всех балов проводились небольшие дискотеки.

Хочу отметить ребят, работающих со звуком и со светом, потому что это было очень сложно, но они большие молодцы! Да и вообще, весь актерский состав — это чудо-ребята, без которых не получилось бы столь крутое мероприятие!

Очень надеюсь, что всем понравился школьный бал-2018 и что вам он так же, как и мне, запомнится надолго!

***Автор:** Ульяна Гачегова  
**Редактор журнала «Планета 42»:** Кропман Е. Г.*

## **16 января Концерт, посвященный лирике Тютчева и Фета.**

16.01.2019 у учеников 10 В класса (базового уровня изучения литературы) состоялся концерт, посвященный лирике Тютчева и Фета. Этот концерт оставил массу впечатлений, которыми хочется поделиться.

Безусловно, к любой лирике нужно относиться с пониманием и вчитываться в каждую строчку, чтобы понять смысл, и ученики с этим хорошо справились. Каждый подобрал то стихотворение, которое ему близко, и это особенно интересно, потому что, благодаря такому формату проведения концертов, можно ближе узнать характер наших одноклассников. Мы знакомимся не только с поэзией, но еще и друг с другом.



Вели концерт два активных человека, чьи имена хотелось бы упомянуть, — это Стряпунина Ксения и Илья Петренёв, именно они задали нашему концерту определённый ритм. Всегда хочется погрузиться в душевную среду, и у нас это получается.

Своими впечатлениями делится и Екатерина Субботина: *«Такой формат выступления я увидела впервые. Ребята очень старались, боролись со стеснением и добивались своей цели. Было приятно их слушать и поддерживать аплодисментами. Особенно меня впечатлили выступления в музыкальном сопровождении. Думаю, что такие мероприятия нужно проводить чаще».*

**Автор:** Южакова Екатерина, спецкор журнала «Планета 42», 10 В

Недавно Елена Геннадьевна совместно с нашим 10 А провела необычные уроки-концерты в актовом зале 42 школы. Организаторами этих чудесных концертов выступили ученики 10 А. Хотя оба концерта и были посвящены творчеству Ф. Тютчева и А. Фета, но прошли они совершенно по-разному, в каждом из концертов была своя изюминка!

А что думают участники и организаторы концертов по этому поводу? Сейчас и узнаем!

*«На двух уроках литературы мы с классом создали непривычный по системе урок. Мои одноклассники выступали со стихами Ф. Тютчева и А. Фета. Эти уроки были необычными. Я наблюдал за тем, как ребята растут с каждым днём, этот формат урока сближает, раскрывает всё внутреннее состояние моих товарищей. Мне очень понравились эти уроки литературы! И я считаю, что в таком формате нужно чаще проводить уроки,»* — так высказался **Максим Казымов** по поводу наших концертов.

А вот что думает **Нина Шибанова**: *«В нашем классе прошло два занятия в необычном формате, в виде концерта. Мне понравилось, как класс работал в команде, как были организованы концерты, что каждый сам выбирал себе стихи. Спасибо, Елене Геннадьевне, за такие интересные уроки».*



**Юля Столбова**, выступавшая организатором на одном из концертов, думает о них так :  
«Так как первый концерт я проводила сама, особо ничего сказать не могу. Спасибо ребятам за выученные стихи, Валере, Даше и Егору спасибо за командную работу. Спасибо Андрею, Мише и Ане за организацию 2-го концерта. Все было очень интересно и оригинально, хоть и случились неполадки с техникой».

А вот **Миша Белозеров** был очень краток и смог высказать своё мнение о выступлениях буквально в двух словах: «Очень интересно!»

**Люда Смирнова** пишет: «Мне очень понравились концерты, понравились сценарии, было интересно послушать одноклассников и провести урок в таком формате».

Итак, почти у всех ребят из класса после наших концертов остались только положительные эмоции и хорошие оценки. Мы были бы рады придумать и реализовать новые интересные идеи для наших любимых уроков литературы.

**Автор:** Мезенцева Анна, 10 А

## 25 января Концерт по творчеству Некрасова.

25 января, в пятницу, в 10 А на уроке литературы состоялся завершающий концерт по творчеству Некрасова. Хотя в этот день и не было многих из класса, все прошло чудесно. Организаторы концерта придумали интересную идею для его проведения и воплотили её в реальность.

Ребята решили провести концерт с элементами лото, каждому из учеников 10 А выдавали бланк с номером, а организаторы вытягивали бочонки из мешка и называли номер человека, чья очередь выступить со стихотворением пришла. А между выступлениями два удивительных ведущих в диалогах рассказали очень много фактов из биографии Некрасова, приуроченных к каждому номеру лото, что было очень интересно!

Я думаю, что каждому из нашего класса очень понравилась организация этого концерта-лото, ведь все прошло замечательно. И мы вновь благодарны Елене Геннадьевне и нашим ведущим: Даше Гачеговой, Александре Ивановой, Семёну Кукош и Максиму Казымову — за такие необычные уроки литературы. Благодаря подобной деятельности, каждый из нас смог раскрыть себя, попробовать себя в роли участника либо организатора концерта-лото и сплотиться с коллективом.



**Автор:** Мезенцева Анна, 10 А

### **3 февраля Юбилей Ивана Андреевича Крылова.**

13.02.2019 года произошло замечательное событие — юбилей Ивана Андреевича Крылова. Уже 250 лет его нет среди нас, но мы продолжаем и будем продолжать любить его великолепные произведения и читать их.

Биографию И. А. Крылова знают, наверное, почти все. Но хотелось бы напомнить, что родился он хотя и в Москве, но в бедной семье. Знания получал путем самообразования. Помогала ему в этом мать. После смерти его отца в 1778 году семья осталась без всяких средств существования. И будущему баснописцу пришлось идти в услужение.

Можно еще очень много рассказывать об этом замечательном человеке. С целью больше узнать о И. А. Крылове в нашем классе зародилась идея сходить в «Центральную детскую библиотеку». Это был образовательный квест, связанный с Всероссийской акцией памяти И. А. Крылова. Когда мы пришли в библиотеку, для нас провели экскурсию и разделили наш класс на три команды: красные, зеленые и желтые. Работники библиотеки задали несколько вопросов, а затем мы разошлись (а кто-то и разбежался) по кабинетам для выполнения заданий, связанных с баснями И. А. Крылова. Было очень интересно и поучительно. Каждый для себя понял, насколько он начитан и образован: думается, человек должен расширять свой кругозор.

Знаете, хотелось рассказать и о самой библиотеке. Огромные её масштабы поразили... Компьютерные залы, залы для чтения, отдыха, игры на музыкальных инструментах (что и воплотил наш талантливый Артём) и даже различные выставки. Каждый может найти себе занятия по душе. Ну, а в конце викторины нам объявили результаты. Несмотря на различия в несколько баллов, мы всё равно — МОЛОДЦЫ!

Огромное спасибо нашему классному руководителю Е. Г. Кропман, школьному педагогу-библиотекарю В. С. Чирковой, гостеприимным сотрудникам и всем организаторам и воплотителям идеи!

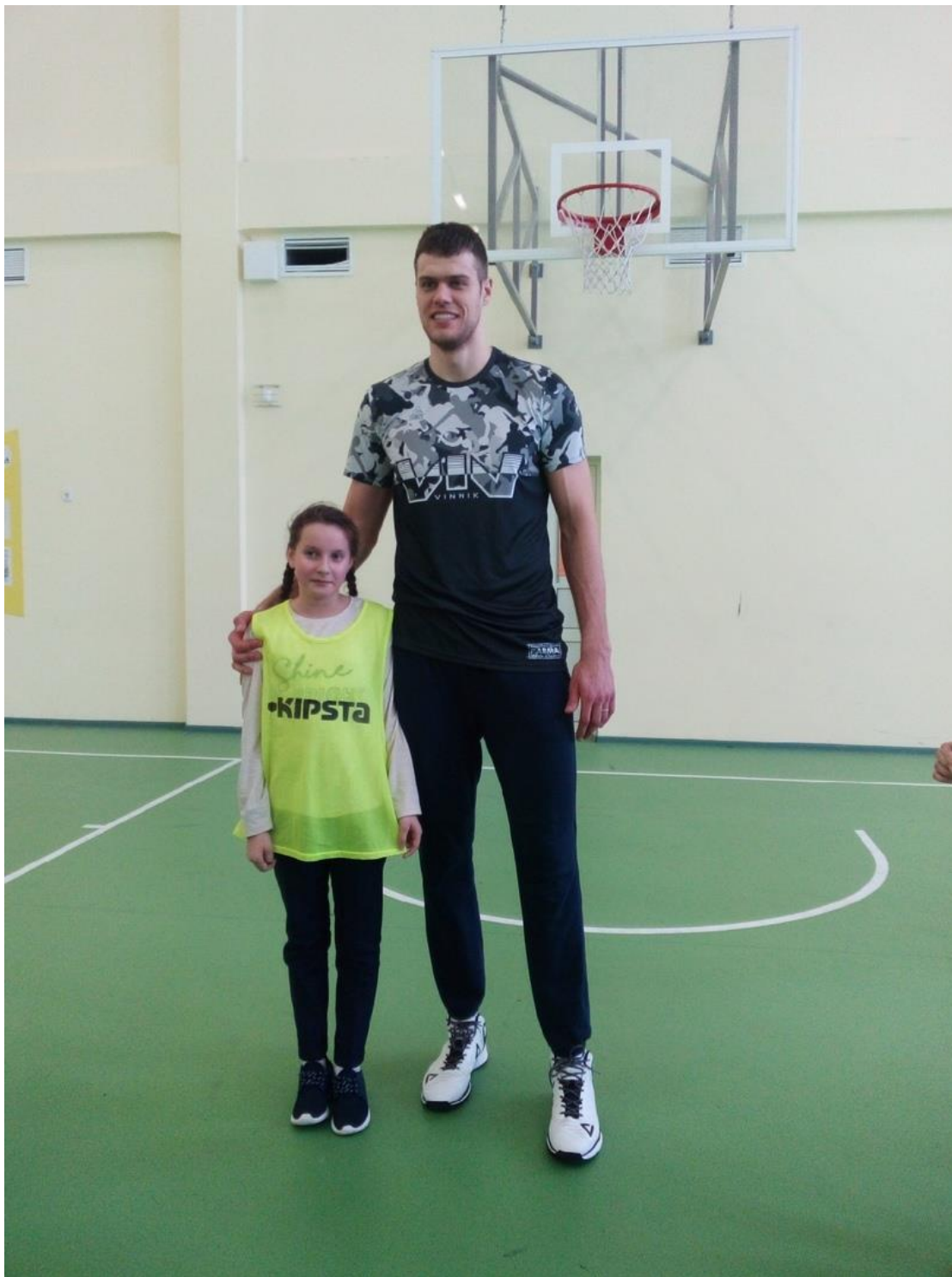


*Садыкова Дарья, 5 Г, корреспондент журнала «Планета 42»  
Редактор журнала «Планета 42»: Кропман Е. Г.*



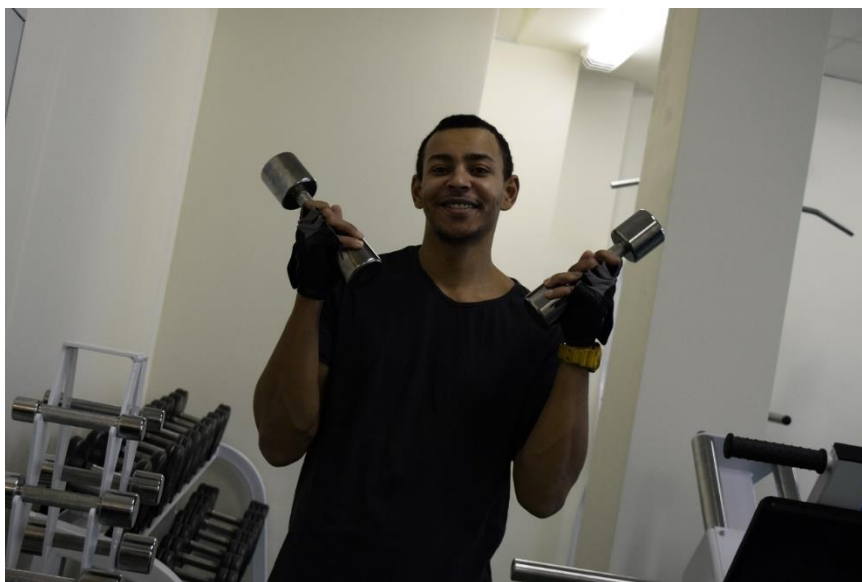
## 21 февраля Незабываемая встреча («Парма» снова у нас в гостях...)

На прошлой неделе в нашей школе состоялся необычный открытый урок физкультуры. К нам во второй раз приезжал настоящий спортсмен, не просто спортсмен, а центровый игрок пермского баскетбольного клуба «Парма» Александр Винник (можно сказать, «СЕРДЦЕ «ПАРМЫ»). Кстати, это самый высокий человек Перми. Его рост впечатляет — ни много ни мало 2 метра 13 сантиметров.



*(с автором статьи Валерией Михалко)*

Мы, ученики 5 Г класса, а также ребята из параллельных классов, которые занимаются в баскетбольной секции, с нетерпением ждали этой встречи, которую организовали наши родители и наш учитель физической культуры и руководитель секции баскетбола Рохер Анди.



Ребята дружно рисовали плакаты и придумывали кричалки.

Наконец... наступил долгожданный день - 21 февраля.

Мы с замиранием сердца зашли в наш спортивный зал и увидели невероятно высокого, улыбчивого баскетболиста.





Мы радостно поприветствовали друг друга, и урок начался.

Александр Винник провел разминку, показал уникальные приемы, а еще организовал с нами баскетбольный матч.

Вот как об этом вспоминает наш школьный баскетболист, воспитанник секции баскетбола **Виктор Губин** (5 Г): *«Мне очень понравилось играть с игроком Пармы — Винником. По сравнению с ним я чувствовал себя муравьём».*



Это была незабываемая встреча, в конце которой мы обступили именитого гостя, чтобы сфотографироваться с ним и задать интересующие вопросы.

Спасибо большое нашему гостю, организаторам и вдохновителям этой необычной (надеюсь, не последней!) встречи. Нам было **ОЧЕНЬ** интересно!

**Даниил Сухоруков** (5 Г):

*«Было очень круто, интересно и познавательно, мне понравилось».*

**Анастасия Нечунаева** (5 Г):

*«Я получила колоссальное удовольствие на игре, встреча и знакомство с таким спортсменом — известным баскетболистом — произвели огромное впечатление. Спасибо ему за приезд к нам в гости и знакомство.»*

Пусть традиции продолжаютя!

*##ММЦПерь #молодежь59 #Перь*

**Автор:** Михалко Валерия, 5 Г

**Редактор журнала «Планета 42»:** Кропман Е. Г.

**Фотокорреспонденты:** Ефимова Виктория (5 Г), Белоусова София (5 Г), Кропман Полина (выпускница школы).

**Авторы идеи встречи:** Гисматулин Р. Ф., Родригес Р. А.

**РЕДАКТОР ШКОЛЬНОГО ЖУРНАЛА «ПЛАНЕТА 42» Е. Г. КРОПМАН ПРИНЯЛА УЧАСТИЕ В VI ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ программ внеурочной деятельности, краткосрочных курсов и программ, направленных на профилактику дорожно-транспортного травматизма, и заняла в нём 3 место, представив программу внеурочной деятельности «Журнал «Планета 42».**

**Но это не стало бы возможным, если бы не поддержка и помощь всей редакции. Самые активные корреспонденты помогли редактору осуществить защиту проекта, написав небольшие комментарии. Представляем их вашему вниманию.**

---

Журналистика — отдельное искусство, что может быть как врожденным талантом, так и упорным трудом. Это искусство писать, говорить и думать. Искусство общения и взаимодействия.

Наш школьный пресс-центр помогает не только разглядеть талант, но и получить необходимый опыт работы с текстом и людьми. С помощью нашего руководителя я не чувствую давящих рамок образования как во время занятий, так и во время написания статей. Мне, как и остальным юным журналистам, дается полная свобода воображения. Для меня журналистика всегда являлась чем-то обыденным, я не считала это искусством, не думала, что в этой области можно проявить себя. Но с помощью пресс-центра я понимаю, что ошибалась.

Школьный пресс-центр открыл для меня множество новых возможностей. Например, общение с интересными людьми. Я начала посещать дополнительные курсы по журналистике, на которых со мной общаются писатели, журналисты, телеведущие и фотографы, а в конце прошлого года я впервые взяла интервью. Мне кажется, что умение общаться с людьми — довольно важная часть в работе журналиста. Когда-то это удавалось мне с трудом, но сейчас все изменилось. Благодаря руководителю пресс-центра, я принимаю участие во многих конкурсах, в том числе всероссийских, и занимаю почетные места, что, я уверена, поможет мне при поступлении в высшее учебное заведение.

До того, как я вступила в школьный пресс-центр, я не могла найти свое место в жизни, не знала, что мне нужно, что я могу. Теперь я знаю, что хочу писать и поступить в университет на кафедру журналистики. Сделать так, чтобы журналистика была не чем-то обыденным, а превратилась в искусство.

**Шорина Татьяна, 9 А**

Наша «Планета 42» — это одна из сфер всей Вселенной, т.е. всей МАОУ СОШ 42. Но, безусловно, одна из лучших её частичек.

На этой «планете» живут творческие люди, которые трудятся над каждым выпуском, главный редактор трудится больше всех.

Сотрудничество со школьным журналом — это море возможностей, которые открывают нам путь в будущее! Я вхожу в состав корреспондентов и могу с уверенностью сказать, что это лучшая деятельность, которой я когда-либо занималась. Я с самого первого выпуска следила за нашими продуктами, писала и продолжаю писать статьи. Лично для меня это большой рост в развитии таких навыков, как писательство, общение с разными людьми, отбор информации и многих других. Это очень важно для журналиста, а именно с этой профессией я готова связать свою жизнь.

Я уже пробовала себя в роли интервьюера, выездного журналиста на курсы по развитию СМИ, выходила на всероссийские конкурсы со своими статьями и побеждала в них. Все это благодаря нашей «Планете»!

**Южакова Екатерина, 10 В**

*В восьмом классе я очень хотела вступить в «Клуб журналистов». Меня очень привлекала эта идея, но я не могла, не могла решиться. Пресс-центр был чем-то новым для меня, и это пугало. В этом году я решилась. Мне по-прежнему было страшно, но я уже встала на эту тропу и решила с неё не сходить. Я рада, что я всё же решилась. Получила кучу эмоций, а главное — опыт. Именно здесь в меня поверили. Пресс-центр не про «как всегда» и «везде так». Пресс-центр — это что-то особенное.*

*Нам давали задания, которые вы нигде не найдёте. Каждое задание было выполнено по-своему. Одно из них я выполняла легко, когда его озвучили, я подумала: «О да, это моя тема!». Другое же я не особо хотела выполнять, потому что считала, что это не моё и вообще я все испорчу. Когда начала его выполнять, всё пошло на одном дыхании, и я получила огромное удовольствие. К третьему я не могла прикоснуться вообще, и мне за это стыдно, но я не могла, просто не могла. Все эти задания были книгами в моей библиотеке «Опыта».*

*Я не жалела, не жалею и не буду жалеть о принятии решения в пользу «Клуба журналистов». Спасибо большое за то, что приютили и вырастили маленького, заблудившегося в лесу жизни лисёнка.*

**Некрасова Анастасия, 9 А**

Новых нам свершений и открытий, жители «Планеты 42»! Пусть на нашей «Планете» всегда живут те, кому интересно освещать нашу жизнь и делать её ярче.

---

## **1 марта КВАРТИРНИК.**

Первого марта в нашей школе впервые прошёл КВАРТИРНИК. Темой вечера была любовь. На мероприятие пришло около 60 человек, среди которых были и ученики других школ. Все началось со стихотворения собственного сочинения нашего учителя русского и литературы Елены Геннадьевны. И вечер «закрутился»...

Ребята из нашей школы пели песни под гитару и читали стихи. Хочу отметить Садыкову Дарью, ученицу 5 г. Девочка читала свои собственные рассказ и стихотворение. Меня очень тронуло. Хочу пожелать тебе, Даша, продолжать заниматься этим, у тебя очень хорошо получается!

А что же по поводу нашего события думает сама Даша? Вот её мнение:

*«Недавно я посетила квартирник. Когда я была в начальной школе, подобных мероприятий не было. Но сейчас я в 5 классе и решила попробовать себя в этом деле. Очень понравились стихи, песни, басни, конечно, и моё выступление тоже. Я прочитала рассказ и*

*стихотворение собственного сочинения. Сначала я немного волновалась, но потом, почувствовав тёплую и добрую атмосферу, успокоилась. Полутёмный зал тоже прибавил этому мероприятию интерес и уют. Уже в конце программы, когда мы уходили, я ни капельки не устала. В будущем я планирую всегда ходить на такие мероприятия. Спасибо учителям и ребятам!!!»*



Во второй половине квартирника было выступление приглашенного гостя — 1/2 группы «Водичка-пузырьки».

Кроме того, на концерте спела Кладова Екатерина, ученица 11 А.

В течение всего вечера ощущалась очень приятная и душевная атмосфера.

На нашем вечере были не только ребята, но и взрослые гости. Что же заинтересовало их?

*«Посетила квартирник, который был организован ребятами-старшеклассниками и учителями нашей школы № 42. Посетила это мероприятие впервые, пришла с дочерью – Садыковой Дарьей, которая выразила желание участвовать в данном событии. Сначала было просто желание поддержать дочку, а, послушав выступления ребят, приняв душевную атмосферу, тепло, которое излучал актовый зал, я хотела бы посещать данные мероприятия почаще. Полутемный актовый зал, ребята с 5 по 11 класс, которые собрались вместе, несмотря на возраст, дружеская атмосфера. Конечно, было сделано все для того, чтобы сплотить ребят, дать им высказаться в стихах, песнях, баснях. Очень понравились стихи учителя русского языка и литературы Кропман Елены Геннадьевны, песни ребят из 10, 11 классов и, конечно же, выступление моей дочери, Даши, которая прочитала рассказ и стихотворение собственного сочинения. Особую благодарность хотелось бы выразить идейным вдохновителям – президенту школы Ганьшину Валере (10 А) и заместителю директора по воспитательной работе Кисельковой Наталье Владимировне. Спасибо всем большое!!!!»*

*Садыкова О. Ш., учитель нашей школы, мама Садыковой Даши (5 Г)*



Спасибо нашему школьному президенту, который был инициатором этого мероприятия, за то, что он организовал квартирник в нашей школе. Будем надеяться, что такие встречи будут проходить в нашем тёплом от ваших улыбок и переполненном актовом зале и дальше!

**Корреспондент:** Гачегова Ульяна, 9 Б («Планета 42»)  
**Редактор журнала «Планета 42»:** Кропман Е. Г.,  
семья Садыковых.

#ММЦПермь #молодежьпермь



**7 марта**

### **Праздник весны и женщин.**

Седьмого марта в нашей школе прошел концерт в честь ПРАЗДНИКА ВЕСНЫ И ЖЕНЩИН. Было много номеров, но самым запоминающимся, по мнению многих, был танцевальный номер «Мальчиков -Зайчиков». После его окончания зал взорвался бурными аплодисментами. Спасибо за оригинальный номер старшеклассникам!

Центром нашего события был конкурс между учителями и учениками. Конечно, победили ученики, но жюри согласилось на дружескую ничью. А ещё на нашем концерте присутствовали участники нашей команды КВН «Малина», их номер доказал: те, кто никогда не был на КВН, поняли, что потеряли, и теперь наверняка посетят следующее выступление наших КВНщиков.

Завершением концерта была эмоциональная и трогательная песня, исполнительницей которой стала Кладова Екатерина (11 А). Спасибо большое Кате!

С 8 марта, милые дамы!

*Автор: Стряпунина Ксения, 10 В.*

*Редактор журнала «Планета 42»: Кропман Е. Г.*

**12, 26 апреля**

### **Встречи с Пастернаком.**

Доброй нашей традицией со всеми 7 классами стала традиция организации и проведения концертов по творчеству Бориса Леонидовича Пастернака в рамках чтения и изучения его поэзии. Наше событие нашло своё продолжение и в этом учебном году: 12 апреля на уроке литературы в 7 А классе звучали стихи Пастернака в исполнении ребят и музыкальном сопровождении, приводились сведения из биографии поэта и демонстрировался видеоряд.

В концерте приняли участие все ученики 7 А класса, выбор стихотворений был очень разнообразен, и мне, как учителю, было очень приятно получить эмоциональное и эстетическое удовольствие от урока, который организовали и провели сами ребята.

Хотелось, чтобы о нашем событии узнали и другие ребята. Так возникла идея проведения концерта для 3 А и 5 Г классов – класса первого учителя 7 А и моих ребят.

Вот как об этом рассказывает **Соловьев Максим**, ученик 7 А класса:

*«Мы всем классом с Еленой Геннадьевной решили создать и провести концерт по Пастернаку. И 24 апреля наш 7 А класс ходил к Оксане Михайловне (нашему первому учителю) и к её классу в старую школу, чтобы рассказать про Бориса Леонидовича Пастернака: рассказать про его жизнь и почитать стихи.*

*У Оксаны Михайловны 3 А класс. И когда мы шли с этим концертом, мы думали, что они ничего не поймут. Но в пятницу, 26 апреля, Елена Геннадьевна с шестью ребятами из 3 А пришли к нам на урок физики говорить слова благодарности. И им настолько понравилось, что мы даже не ожидали. Особенно понравилось Оксане Михайловне.*



*И в тот же день, двадцать шестого апреля, мы с этим же концертом выступали в 5 Г классе. И им тоже понравилось, даже один ребенок из 5 Г подметил, что мы эти стихотворения подбирали «под себя». То же самое нам сказали Елена Геннадьевна и Оксана Михайловна. Концерты прошли отлично, всем понравилось, и нам тоже».*

А вот как о нашем событии отзываются ребята из 3 А класса:

*«Мне понравилось ВСЁ. Больше всего мне запомнилось и понравилось стихотворение «Суть», исполненное Сергеем Жулановым. Все молодцы! Крутооо!» (Артём)*

*1. Мне всё очень понравилось.*

*2. Мне запомнились почти все стихи, которые читали ребята.*

*3. Я хочу поблагодарить Елену Геннадьевну и 7 А класс.*

*4. Вы большие молодцы!!!!!!!!!!!!!!!*

*5. Спасибо вам большое!» (Алёна)*

*«7 А класс, спасибо за то, что вы к нам пришли. Мы этого не ожидали. Нам было очень приятно. Мне понравились все выступления. Стихи были исполнены очень выразительно. Спасибо!!!»*

*«Мне очень понравилось выступление. Все рассказывали очень выразительно. Хочу сказать всем большое спасибо! Вы все молодцы!» (Лиза)*

*«Здравствуйте. Мне понравилось выразительное чтение стихов! Из вашего замечательного концерта мне запомнилось стихотворение «Нобелевская премия». Также хочу сказать отдельное спасибо тем, кто рассказывал стихи по-одному. Всех благодарю». (Вадим)*

*«Мне запомнилось стихотворение «Июль». Всё было прекрасно! Хочу всем сказать СПАСИБО!» (Скрытьев А. Р.)*



*На фото – участники и ведущие концерта и благодарные зрители из 5 Г класса*

**##ММЦПермь #молодежь59 #Пермь**

**Редактор журнала «Планета 42»: Кропман Е. Г.**

**27 апреля**

**Районная НПК — наш путь к успеху.**

На районную НПК, которая проходила в субботу, 27 апреля в МАОУ «СОШ№124», «высадился» ОГРОМНЫЙ десант наших юных исследователей – ребят с 5 по 11 классы. Конечно, и наград у нас больше всех: мы покорили жюри различных секций не только количеством участников, но и качеством их работ...

Вот они, наши герои:



№ по пор.	Ф.И. учащегося, класс	ФИО руководителя	Предмет
1.	Гачегова Дарья, 10 А (1 место)	Глухих Наталья Васильевна	Химия
2.	Немченко Екатерина, 10 А (2 место)	Глухих Наталья Васильевна	Химия
3.	Фомина Анастасия, 10 Б (3 место)	Глухих Наталья Васильевна	Химия
4.	Иванова Александра, 10 А (3 место)	Кузнец-Коваленко Нина Владимировна	Физика
6.	Кокоулина Марина, 7 А (2 место)	Кропман Елена Геннадьевна	Литература, музыка
7.	Воробьева Марина, 7 А (1 место)	Кропман Елена Геннадьевна	Литература
8.	Кладова Екатерина, 11 А (2 место)	Батуева Галина Викторовна	Литература
9.	Автух Алена, 11А (2 место)	Батуева Галина Викторовна	Литература

10.	Гачегова Ульяна, 9Б ( 1 место)	Тиунова Лидия Юрьевна	Краеведение
11.	Кривошеева Екатерина, 9 А ( 3 место)	Тиунова Лидия Юрьевна	Обществознание
12.	Сидоренко Софья, 9 В (1 место)	Тиунова Лидия Юрьевна	Обществознание
13.	Джамалян Мери, 1о Б ( 1 место)	Тиунова Лидия Юрьевна	История
14.	Щепеткова Таисия, 9 А ( 2 место)	Курдеча Людмила Ивановна	Биология
15.	Касимова Диана, 7Г (участие)	Руцкина Инна Мирхатовна	Биология
16.	Гладицова Анна, Истомина Александра, 8 Г ( участие)	Поперечная Ольга Викторовна	Математика
17.	<b>Семакова Екатерина, 6Б ( 2 место)</b>	Федосеева Галина Семёновна	Литература
18.	Мирзакаюмова Мадина ,6 Г (1 место)	Федосеева Галина Семёновна	Литература
19.	Корнилова Александра ,6 Б ( 2 место)	Федосеева Галина Семёновна	Языкознание, русский язык
20.	Гусева Анастасия, 7 Б ( 3 место)	Каринкина Лариса Петровна	Литература
21.	Садыкова Дарья, 5 Г ( 3 место)	Кивилёва Дарья Дмитриевна	География
22.	Хотяновская Ева, Лубов Евгений, Гильденбрант Алина, 7 А ( 1 место)	Киселькова Наталья Владимировна	География
23.	<b>Одиева Таманно, 7 Г ( 2 место)</b>	Кивилёва Дарья Дмитриевна	География, краеведение
24.	<b>Самиева Зарина, 10 Б ( 3 место)</b>	Киселькова Наталья Владимировна	География

Спасибо нашим замечательным учителям-руководителям, которые в эту «снежную» субботу были рядом со своими ребятами: Глухих Н.В., Кисельковой Н. В., Кивилёвой Д. Д., Федосеевой Г.С., Тиуновой Л. Ю., Курдеча Л. И.

Так держать, юные исследователи школы 42, и их научные руководители!



*Кропман Е.Г.,  
руководитель  
ШКОЛЬНОЙ  
АКАДЕМИИ  
НАУК.*

*##ММЦПермь  
#молодежь59  
#Пермь*

## 24 апреля Возрождение Шекспира.

24 апреля в нашей школе произошло районное событие — праздник-фестиваль «Ключ, открывающий сердца», посвящённый юбилею У. Шекспира, который проводили учителя-словесники Свердловского района города Перми и их талантливые ученики. Своими впечатлениями делятся специальные корреспонденты журнала «Планета 42» Татьяна Шорина и Анастасия Некрасова, участники, болельщики, руководители команд.

Апрельским вечером, под свет софитов, началось возрождение Шекспира. Небольшой актёрский зал, приглушённый свет, синие софиты на сцене. Зал, полный любителей поэзии, такой родной и уютный. Притягивающий одновременно своей обыденной простотой и великолепием.



Множество юных поэтов собралось здесь, чтобы возродить творчество великого драматурга. Приветствие директора, председателя оргкомитета, представление жюри...и — первая номинация — музыка и Шекспир.

На сцене появляются фигурки. Девушка и два парня с гитарами. В зал начинает проникать лёгкая, приятная музыка. Атмосфера посиделок на лавочке кажется такой знакомой и родной. Музыка затихает, слышатся сонеты любящей пары. Столь трогательные, что замирает сердце. Так, с музыкой и тонким мастерством драматургов, заканчивается первая номинация.

Затем один за другим проносятся сонеты. Сонеты Шекспира, классика драматургии, никогда не стареющие, но немного покрывшиеся пылью, обрели новое звучание в устах юного поколения.

Вдруг послышался новый, никому не известный сонет. Последователи Шекспира, пока что никому не известные поэты, впервые продемонстрировали зрителю свое творчество. Это

потрясающий, невероятно трудный путь писателя и драматурга. И я благодарна тем, кто нашел в себе смелость и талант примкнуть к Шекспиру. А потом — выступления приглашённых гостей... И тоже талантливо, ярко, эмоционально.

В уютном зале с приглушённым светом, в такой спокойной дружеской атмосфере было так тепло, несмотря на дождь за окном и пасмурное небо. Великолепие Шекспировских сонетов — вечное вдохновение для тех, в чьих сердцах живёт музыка, поэзия и любовь.



А вот мнение «шекспировских фанатов»: *«Мне понравился конкурс, была особенная атмосфера. Ребята, которые выступали за нашу школу, были на высшем уровне. Хотелось бы побольше таких фестивалей».*

**Екатерина Гачегова 9 А, школа 42**

«Я считаю, что все участники молодцы. Но наши ребята показали «высший пилотаж». Они усердно старались, репетировали. Особенно хорошо, что судьи оценили музыкальное и видеосопровождение».

**Белоусов Максим 9 А, школа 42**





*«Для меня было неожиданно участие в конкурсе, потому что сначала на гитарах играли только мальчики. Мы долго готовились и выложились на 100%. Когда происходило это мероприятие, в зале была чудесная атмосфера. Все участники были на высоте. У нас не было победивших и проигравших».*

***Моздакова Анастасия 9 А, школа 42***

«Выступили замечательно. Это был относительно новый, интересный опыт, который толкает на дальнейшее развитие в этом направлении».

***Санникова Анастасия 9 А, школа 42***

«Фестиваль в честь творчества Шекспира был великолепен. Наша команда заняла первое место, но это была трудная борьба. Наши соперники не уступали нам в оригинальности выступления. Я бы хотела отметить Гачегову Дашу и Гачегову Ульяну с их выступлением о разуме и чувстве, а также школу №77 с их постановками. Конечно, было ещё много замечательных выступлений, но если их все перечислять, то уйдёт много времени.

Я не пожалела, что участвовала в этом конкурсе, мне понравилось».

***Щепеткова Тася 9 А, школа 42***

«Мне очень понравился концерт, который прошёл вчера в моей школе. Я безумно рада, что приняла участие в нем вместе со своим классом, мы очень долго готовились и все переживали. Первое место мы получили заслуженно. Вообще, такие мероприятия очень сближают коллектив и оставляют отпечаток на всю жизнь, спасибо нашему учителю за такую возможность!».

***Иващенко Полина 9 А, школа 42***

«Все прошло на высшем уровне! Организационные моменты достаточно профессиональны, и участники — большие молодцы. В огромном зале создалась такая уютная атмосфера, как дома. Собрались все единомышленники, и мы были как одна дружная семья. Все участники (без исключения) держались уверенно на сцене и выглядели превосходно! Спасибо большое Елене Геннадьевне за предоставленную возможность выступить и послушать других людей».

***Белоглазова Кристина 9 А, школа 42***

«Добрый день. Еще раз хочу поблагодарить за конкурс-праздник)). Вчера торопилась на курсы к 11 классу, не смогла лично сказать спасибо! И ваша новая школа на нас произвела большое впечатление))».

***Золотарёва Лариса Николаевна,  
учитель русского языка и литературы MAOY "COШ№99" города Перми***



«Доброе утро. Спасибо Вам за хорошую организацию праздника!»

***Светлана Викторовна Силуянова,  
учитель русского языка и литературы,  
заместитель директора ЧОУ «Гимназия им. М.И. Пинаевой».***

Среда. Тяжёлый день. Много народу. Ты находишься в каком-то непонятном сне. Все шумят, волнуются и паникуют. Заходим в зал, цвета летнего вечера. Все находят свои места, и начинается сказка для любителей Шекспира. Все начинают выступать. Всё так действительно интересно и приятно слуху. Каждый из выступающих был великолепен. Каждый нашёл свой сонет, а кто-то даже два, и три, и более... Ни одна композиция не уступала другой. Читали даже свои сонеты, даже на другом языке. Были сценки и видео, простое прочтение сонета, но в необычном стиле, музыкальное сопровождение и краткое содержание «Гамлета». Я хочу сказать «Спасибо» всем, кто был там, кто участвовал и помогал. Тяжёлый день перетек в приятный вечер.

***специальные корреспонденты журнала «Планета 42»:  
Шорина Татьяна и Некрасова Анастасия, 9 А***



## «ШКОЛЬНИКИ – ДОШКОЛЬНИКАМ»

Ребята 3 А класса в рамках курса ДОО «Учимся творить и замысливать» побывали в детских садах города Перми, чтобы выступить перед детишками из подготовительных групп с сообщениями о знаменитых людях России. Третьеклассники долго готовили и текст выступления, и презентации, конечно, волновались, но...СДЕЛАЛИ ЭТО!!!!

Представляем отзывы ребят и воспитателей о выступлениях наших третьеклассников:  
*«Уважаемые юные риторы!*

*Поздравляю вас с первым публичным выступлением. Хочется заметить, что выступление на публике — дело сложное. Надо не только что-то говорить (желательно связно и в тему), но и держаться так, чтобы публика не заметила, как вы волнуетесь.*

*Вы молодцы! Я знаю, что многие сильно волновались, но ваше волнение было незаметно, вы смогли скрыть его. Большинство из вас смогли донести до слушателей материал так, чтобы его запомнили.*

*Но вы не должны остановиться на достигнутом. Продолжайте работать и над презентациями, и над своими выступлениями.*

*Я верю в вас, мои дорогие друзья!*

*Пишите, выступайте, и вы сможете достигнуть риторических высот!»*

**Ваша Наталья Леонидовна**

*(заместитель директора МАДОУ «Детский сад №262»).*

**Светлана Юрьевна**, воспитатель подготовительной группы МАДОУ «Детский сад №262»: *«Мы с ребятами подготовительной группы с большим удовольствием слушали выступление ребят. Выступления были доступны для понимания дошкольников. Дети слушали внимательно и с интересом. Хочется отметить выступления Артёма (очень интересно рассказывал и уверенно держался) и Даши. Дашу знаю с маленьких лет, обратила внимание на то, как она выросла (не по росту), как хорошо она умеет говорить. Остальные ребята тоже очень понравились. Все молодцы».*

Ребята подготовительной группы:

*«Мне понравилось выступление ребят. Особенно про художника Васнецова. Там была картина про богатырей.» (Олеся).*

*«Мне понравились все выступления ребят. Было очень интересно».* (Кирилл).

*«Мне понравился рассказ про Кутузова. Ой, нет, про Нахимова».* (Маша).

*«Мне понравились все рассказы ребят. Но было мало».* (Андрей)

А это — благодарность из детского сада № 87:

*«Кропман Е. Г. подготовила с учениками 3 А класса школы №42 сообщения для детей подготовительной группы по теме: «Знаменитые люди».*

*Ученики 3А класса представили свои презентации по данной теме, рассказали детям об известных и знаменитых людях в доступной форме. В процессе беседы ученики задавали вопросы и вместе с детьми их обсуждали. Подведение итогов занятия показало, что дети хорошо усвоили материал по данной теме. Сообщения учеников были интересными и познавательными.*

*Применение ИКТ на занятии позволило заинтересовать детей и поддержать высокий уровень мотивации к изучаемому материалу.*

*Урок Кропман Елены Геннадьевны в подготовке учеников 3А класса организован и проведен на достаточно высоком профессиональном уровне.*

*Спасибо огромное Елене Геннадьевне и ученикам 3 А класса . Желаем творческих успехов!*

**Воспитатель: Отинова Елена Александровна и дети**  
*подготовительной группы МАДОУ «Детский сад №87».*



Вот они, довольные и счастливые наши герои – участники проекта «Школьники – дошкольникам».

Спасибо ОГРОМНОЕ всем: и ребятам 3 А класса, и Оксане Михайловне Якимовой ( их учителю), и вдохновителю проекта – родителю 3 А класса Наталье Леонидовне Грущенко, и подготовительным группам МАДОУ «Детский сад №87» и МАДОУ «Детский сад №262», их воспитателям Елене Александровне и Светлане Юрьевне, всем нашим родным и близким, кто «держал за нас кулачки».

А на память о реализации проекта у нас останется видео, которое потом ребята покажут своим будущим детям и внукам...

***Кропман Е. Г., руководитель проекта.***

*##ММЦПермь #молодежь59 #Пермь*

## **14 ноября** **ИЗОбразительные вершины** (по следам выставки С. А. Микулич).

14 ноября в нашей школе побывала Алевтина Дмитриевна Микулич — жена и муза покойного художника Сергея Александровича Микулич.

Алевтина Дмитриевна рассказала 5-тиклассникам про творчество Сергея Александровича и о том, как ему удавалось сохранять свой позитив.

Это событие случилось после выставки картин художника, которая также проводилась у нас в школе, в новом выставочном зале.

Мы поговорили с Алевтиной Дмитриевной о жизни и судьбе её мужа.



— **С какой целью Вы посетили нашу школу? Что хотели донести до ребят?**

— Мне очень хочется, чтобы дети чувствовали уникальность всех людей, в особенности - художников. Одно дело просто смотреть на картины, а другое - знать человека, который близко с этим соприкоснулся. Сергей сам проводил некоторые мероприятия и очень интересно рассказывал, а я стараюсь продолжить его дело.

— **По Вашему мнению, какими качествами должен обладать настоящий художник?**

— Способных людей очень много, но художников очень мало. Нужно прикладывать большой труд. Есть такое выражение: «Гений- это 10% таланта и 90% труда». И только если приложишь труд, что-то может получиться.

— **Были ли у Сергея Александровича переломные моменты в творчестве?**

— Пожалуй, нет, даже если были какие-то неприятности, он с ещё большей устойчивостью и упорством уходил в работу. Бывало, что-то не получалось или он долго искал идею, но он не отчаивался и ни разу не уходил в печаль. Депрессии обычно сопровождается безделье, а когда дело есть, то просто не до грусти.

Далее к нашей беседе присоединились дети, которым тоже было интересно узнать некоторые подробности:



— **Вы когда-нибудь ездили на выставки в другую страну?**

— Конечно, когда мы поднакопили денег, первым делом мы решили совершить путешествие по Европе и её музеям. Это была мечта Сергея Александровича, он собирал репродукции разных знаменитых картин, а, когда появился Интернет, стали рассматривать их там. Но ведь это не так чувствуется. Мы были и в Ватикане, и в Венеции, Флоренции, Мадриде, Париже. Все ради того, чтобы посетить галереи и увидеть шедевры своими глазами. В галереях столько разных картин и известных художников, все даже не описать... Музеи и галереи — это самое лучшее вложение в себя.

— **Сколько у Сергея Александровича насчитываемся картин?**

— Больше двух тысяч! Если не считать отдельных рисунков... Он всегда ходил с блокнотиком и все время зарисовывал что-то <...> Меня поразило, что он умел абсолютно все и говорил: «Не дай Бог все делать, но дай Бог все уметь делать». Он не боялся пробовать. Не боялся жить. Он многое не успел сделать, и надо бы продолжить его начинания...

— **Какие у Вас планы на будущее? Собираетесь продолжать знакомить ребят с этой деятельностью?**

— Мы стараемся делать выставки. В прошлом году мы провезли выставку по 8 городам нашего края. Делали их передвижными: одни ходили по северным городам, другие - по южным. Также делали выставки в детских садах, чтобы приобщать детей к искусству. Картины не должны лежать.

Алевтина Дмитриевна очень интересно провела урок искусства, который наверняка запомнился нашим ученикам.

Вот какие отзывы о выставке они оставляют нам:

*«На многих картинах изображены вазы с цветами, и каждый букет по-своему красив. Мне очень понравилась эта выставка. Я считаю, что картины этого пермского художника заслуживают большего внимания в обществе».*

**Артёмова Дарья, 5 Г**



«Когда я впервые оказался на этой выставке, я был в недоумении. У меня возник вопрос: «Почему большинство художников в краску добавляют воду, а наш пермский художник - нет?»

Ответ Алевтины Дмитриевны оказался очень интересным: — Это все потому, что Александр Сергеевич использовал один из интереснейших стилей рисования. Когда на картину кладешь много краски и делаешь мазки разной формы, а потом отоходишь, то получится готовый рисунок, а если приблизиться, то рисунок пропадёт ...

Ещё мне понравилось, что художник смог передать всю эту атмосферу леса, рек, озёр ... вкладывал туда максимум своих эмоций!».

**Сидоров Михаил, 5 Г**

«Выставка мне очень понравилась, потому что картины очень красивые, в них передана вся красота природы. Очень понравилась сама техника рисования, ярко и красочно. Эта выставка учит нас ценить природу, ведь она так прекрасна! Я советую всем сходить на эту выставку, чтобы своими глазами увидеть эти прекрасные картины!».

**Бабилова Ксения, 5 В**



«Работы художника рассказывают о природе. Мне очень понравилась картина «Ах, ручей». Когда смотришь на неё, кажется, что находишься в осеннем лесу рядом с полем. Картины создают спокойное, хорошее настроение».

**Мочалов Егор, 5 Г**



«Все картины светлые и радуют глаз. Выставка дала возможность увидеть пейзажи русской, а именно пермской природы. Как она красива и неповторима!».

**Любимов Кирилл, 5 В**

*«Картины вызывают восхищение, пронизывают теплом. Эта выставка меня научила ценить природу и любить творчество художников. Я бы советовал посещать картинные галереи с раннего возраста, т.к. это воспитывает в нас любовь к культуре».*

**Щербakov Матвей, 5 Ж**

*«Недавно я посетила выставку картин в нашей школе. Эта выставка посвящена пермскому художнику С. А. Микулич.*

*На этой выставке представлены такие картины, как «Светлой осени начало», «Шумят берёзы к осени», «Плывут облака над Вишерой», «Колокольчики», «Полевые ромашки», «Ветреный день» и многие другие. Из всех представленных картин мне больше всего понравилось картина «Голубой букет».*

*Эта выставка интересная и познавательная. Она научила видеть талант художника, его глубокое знание уральской природы.*

*Я советую сходить на эту выставку, потому что тот, кто мало видел пейзажей нашего края, наверняка не останется равнодушным к творчеству С. А. Микулича.»*

**Фоминых Алиса, 5 Б**



*Наша гостя и корреспонденты «Планеты 42»*

Очень радует, что 5-тиклассники из 42 школы ценят природу, стремятся развиваться и полюбить живопись. Каждый из них увидел в представленной выставке что-то свое и смог сделать выводы, а беседа с женой Сергея Александровича помогла ответить на те вопросы, которые возникли у ребят во время знакомства с его творчеством.

**Автор статьи:**

*Южакова Екатерина, корреспондент «Планеты 42» (справа на снимке).*

*#ММЦПермь #МолодежьПермь #Молодежь59 #Школа42 #Интервью*

# ТОП-5

## ВКУСНЫХ БЛЮД ИЗ ШКОЛЬНОЙ СТОЛОВОЙ

*В начале учебного года старшие классы 42 школы переехали в новое здание. Вместе с новыми кабинетами, партами и досками в жизни школьников появилась абсолютно новая столовая. Нам захотелось узнать, удачно ли обновилось меню столовой. Какие блюда чаще всего выбирают ученики 42 школы, чтобы пообедать?*

*Мы провели опрос прямо в школьной столовой на обеденных перерывах и узнали, какие блюда предпочитают школьники. Так появился список из пяти самых вкусных и популярных школьных блюд.*

### 1 МЕСТО

Почетное **первое место** занимают всеми любимые пирожки. Ученики так и не смогли определиться, с какой начинкой вкуснее: с яблоком или же с мясом, поэтому мы не стали делить первое место между ними.

Рецепт этих прекрасных пирожков не изменился при переезде в новую школу: мягкое тесто и вкусная начинка на выбор – так просто, но очень вкусно!



### 2 МЕСТО

**Второе место** по популярности в 42 школе занимает хачапури. Эта вкуснейшая выпечка была и в нашей старой столовой, но с переездом в новую она стала более покупаемой и гораздо лучше на вкус!

Пышное тесто с начинкой из сыра, яйца и мелко нарезанной зелени – прекрасны вариант, чтобы перекусить на перемене!



### 3 МЕСТО

**На третьем месте** — слоеный язычок. Эта сладкая выпечка всегда пользовалась популярностью в столовой 42 школы. Слоеные язычки отличаются от другой сладкой выпечки своей низкой ценой и обычным, но таким родным вкусом.



### 4 МЕСТО

**Четвёртое место** занимает блюдо азербайджанской кухни — Люля-Кебаб. Люля-Кебаб появился в столовой с переездом в новую школу и обрадовал многих учеников.

Чаще всего Люля-Кебаб берут на обед вместе с картошкой или с пюре.

### 5 МЕСТО

И **пятое**, последнее, но не по значимости место занимает... «Пикантный» салат из пекинской капусты.

Салат может показаться совсем обычным, но имеет очень насыщенный вкус! «Пикантный» салат отличается от салата из любой другой капусты своей лёгкостью и нежной консистенцией, а перчик добавляет немного остроты!

Большинство учеников довольствуются выпечкой, нежели полноценными обедами. Плохо это или хорошо? Об этом — наш следующий репортаж.

С помощью наших замечательных участников опроса мы выяснили, что меню в новом здании 42 школы изменилось только в лучшую сторону. Спасибо нашей креативной столовой и приятного аппетита!



Материал подготовила **Мезенцева Анна**, 10 А класс «Планеты 42».  
#ММЦПермь #ММЦПермь #Пермь #МолодежьПерми



## Рецептура избавления от Интернет-зависимости (ученики превращаются в «докторов»).

---

*На уроке русского языка в нашем классе недавно началась дискуссия «Интернет: польза или вред?». Наши мнения разделились, некоторые считают зависимость от Интернета болезнью, но нашлись и те, кто отметил, что выход в Интернет — это новые возможности.*

*В ходе этой дискуссии мы отметили ряд важных моментов: Интернет действительно может являться возможностью получения новой информации и ее передачей, служит помощником в учебе и просто позволяет людям общаться. Но при этом у него есть и отрицательные стороны: из-за большого обилия информации мы не успеваем всю ее обработать, поэтому не все усваиваем и проводим слишком много времени в сети.*

---

Чтобы научиться проводить в Интернете меньше времени, помочь родителям и педагогам, мы ненадолго превратились в докторов и выписали индивидуальные рецепты, некоторые из которых были даже снабжены «печатью врача». Некоторые из наших «докторов» разрешили воспользоваться их советами.

Рекомендации доктора Мериновой звучат так: «Заходите в Интернет только с определенной целью, не верьте всему, что пишут в сетях. Большую часть времени уделять делам в реальном мире!»

А вот рецепт доктора Сидяковой: «Нужно найти хобби по душе. Дело, в которое можно прыгнуть с головой и не отвлекаться больше ни на что». Это действительно важно в борьбе с Интернет-зависимостью. Если вы найдете подходящее занятие, можно надолго забыть об Интернете и его манящих сетях.

Следующий рецепт очень полезен: «Создайте полную занятость дня. Контролируйте себя и, прежде чем залезть в Интернет, подумайте о том, что ухудшается зрение.» Очень важно беречь свое зрение, как хорошо, что доктор Фёдорова это заметила!

Нашлись и более радикальные подходы, которые прописала доктор Моисеева: «Совет родителя: максимально ограничить ребенка от Интернета. Например, перед выполнением домашнего задания забрать телефон у ребенка и после выполнения и полной проверки можно отдать. Побочные эффекты: агрессия в сторону родителей. А совет учителю - перед уроком собирать телефоны в коробочку и отдавать только в конце урока. Побочные эффекты: низкое качество выполнения работ». Если случай действительно тяжелый, то лучше послушать доктора. А вот доктор Лежнёва придерживается иного мнения: «Я считаю, что Интернет - не зависимость и не болезнь. От нее не нужно лечиться!» Может, это и так, но в целях профилактики можно обратиться к рецепту доктора Стряпуниной: «Стоит проводить 1-3 часа вдали от гаджетов перед сном. Вместо этого можно провести время с семьей, погулять, приготовить ужин, читать и много другое».

А рецепт от доктора Верхоланцевой звучит так: «Совет для родителей: важна практика разговоров с ребенком о его увлечениях. Если ребенок определился, нужно позволить ему заниматься любимым делом, тогда время, которое он проводит в Интернете, будет уменьшаться. Важно вести разговоры о вреде соцсетей. Проводить практику «День (или больше) без Интернета».

Интернет действительно является в первую очередь источником информации и ее хранилищем, поэтому рецепт доктора Субботиной актуален, довольно краток, но очень полезен: «Использовать Интернет для нужной информации. Использование соцсетей для ее передачи».

Все эти рекомендации очень полезны и важны в борьбе с Интернет-зависимостью. И если вы давно заметили за собой эту проблему, то вам стоит к ним прислушаться.

А мой совет заключается в следующем: во-первых, сначала выделите объект в Интернете, который занимает у вас больше всего времени, и постепенно начните ограничивать себя. Во-вторых, читайте по 2 раза в день по 30-40 страниц! В-третьих, чаще общайтесь с друзьями вне соцсетей, ведь намного приятнее получать живые эмоции!

Интернет, безусловно, открывает много возможностей, но наши замечательные доктора правильно заметили, что в сеть нужно заходить только с определенной целью.

Дерзайте, наши юные читатели, и попробуйте выполнить хотя бы некоторые «врачебные рекомендации».



Доктор **Екатерина Южакова**, 10 В, «Планета 42».

# «Мы в ответе за тех, кого приручили...»

*В мире столько всяческого зла,  
Значит, надо помнить постоянно:  
Никогда не поздно и не рано  
Совершать хорошие дела.*

Эдуард Асадов



Закончился еще один учебный год. Это был второй год работы нашего волонтерского отряда «Твори добро». Весь год мы работали в расширенном составе. В октябре к нам присоединились ребята из других классов. К сожалению, не все активно работали в течение всего учебного года: кто-то выбрал для себя одно дело, кто-то понял, что это трудно и затратно по времени и не вписался в наш график работы, но... каждый внес свой вклад в наше общее дело. В этом году мы работали двумя группами. Костяк младшей группы составили пятиклашки, в старшей группе рулили мои девятиклассники. Малыши подружились с кошачьим приютом «Котофей».



Старшие продолжили сотрудничество с Муниципальным приютом и Станцией скорой помощи для животных и стали организаторами традиционных школьных акций «Сохрани жизнь дереву».



«К вам едут Пёс Мороз и Мяу Снегурочка»



«Тортнада»





Нами заработано за год более 65.000 рублей, которые, как обычно, пошли на благотворительность. Это традиционная помощь больным детям и бездомным животным.

Ребят нашей школы приняли участие в «Теплом забеге», организованном фондом «Дедморозим».





Были в этом году и новые дела. Это вновь организованные фондом «Обитаемый Урал» акции «Крышечки добра»



и «Зеленые игры»,



акция «Собака-обнимака».

День спонтанного проявления доброты,  
участие в благотворительном турнире по  
баскетболу.







Сделано немало, но надеюсь, что впереди много интересных дел. Почему это только надежда? Всё очень просто. Мои ребята, мой костяк, мои единомышленники, поддержка и опора во всех делах, закончили школу. Хочется верить, что с их уходом наша цепочка добрых дел, которую мы строили долгих пять лет (начали, а вернее, продолжили мы традиции предыдущих моих выпускников, ещё в пятом классе), не прервётся.

Единомышленники, я жду вас в сентябре. «Творите добро, и оно к вам вернётся», — таков девиз нашего отряда.

И, надеюсь, он останется девизом моих любимых волонтеров на всю жизнь. Машуня, Вероничка, Танюшка, Оля, Димка, спасибо вам за сотрудничество и поддержку моих, для кого-то безумных, идей.

***Мы ждём вас в гости!***



*Кобелева И. Ю.,  
руководитель волонтерского отряда «Твори добро»*

# САМЫЙ ИЗВЕСТНЫЙ ЧЕЛОВЕК В ШКОЛЕ

*Единственный ученик, который будет услышан.*

*Валерий Ганьшин — президент школы №42  
2018 г.-2019 г.*



- Для начала о президентстве. С чего всё началось?
- С того, что я решил стать президентом.

— **Расскажи о наставниках, которые помогли тебе в твоих достижениях и личностном росте.**

— Никто не играл особую роль в становлении меня президентом. Я просто захотел это сделать и сделал.

— **Есть ли в твоей школьной жизни свой учитель?**

— С этим у меня проблемы. Наверное, поэтому у меня многое не получается. Потому что у меня нет учителя, который был бы рядом со мной, к которому я мог бы обращаться за помощью и советом.

— **Пробовал ли ты для этого выстроить какие-либо связи собственными силами, попросить у кого-то помощи?**

— Помощи не совсем в действиях, а в присутствии рядом.

— **Как ты относишься к управлению школы? К правилам, например, к школьной форме, законам, учительскому составу.**

— Школьная форма не означает, что вы такой же, как остальные. Я считаю это соблюдением традиций школы и уважением к ним. Я хорошо к этому отношусь и считаю обязательным.

— **Что-то изменилось в твоей повседневной жизни и жизни школы?**

— Конечно, в моей жизни кое-что изменилось. Стало чуть меньше времени и чуть больше реализованных идей. В жизни школы – настроение и подход к организации и проведению мероприятий. У нас прекрасная президентская команда. Я считаю, что нам удалось собрать некий рабочий комплект людей. Но идея с парламентом, которая была изначально, не работает. В основном действует только президентская команда.

— **Твоё мнение, манера общения и характер меняются, когда ты выходишь из статуса президента? Например, в общении с друзьями и родителями.**

— Я такой, каким нужно быть, учитывая ситуации, которые мне дарит жизнь для того, чтобы я проявил истинного себя.

— **В заключение о президентстве. Какие наставления ты можешь дать будущим президентам?**

— Дерзайте, и у вас всё получится.

— **Расскажи о своих спортивных и музыкальных достижениях.**

— Я участвую в спортивных соревнованиях и музыкальных конкурсах российского и краевого уровня. Занимаю места. В плавании у меня первый взрослый разряд, а в музыке я не знаю, как определить уровень, которого я достиг. Но я не считаю это достижениями.

— **Как музыка появилась в твоей жизни и как ты начал развиваться в этом направлении?**

— В 2015 году я как-то увидел деревянную штуку с металлическими прутиками под названием «гитара». Попросил одного мальчика показать, что с этим делать. Примерно через год я начал писать песни. И в прошлом году Наталья Владимировна предложила мне поучаствовать в конкурсе патриотической песни. Такой формат мне не очень нравится, но, тем не менее, я считаю, что справился. Я пишу песни, стихи, музыку достаточно часто. Потому что мне это нравится.

— **Какая музыка тебе нравится?**

— Мне нравится рок-музыка, но не в классическом ее проявлении.

— **Альтернативный рок?**

— Да, вполне. Но в последнее время мне нравится не только альтернативный рок, но и многие другие жанры. В большей степени инди-рок.

— **Песни какого жанра пишешь и исполняешь ты?**

— У меня есть песни разных жанров. В основном это инди-рок. Но я считаю, что музыку нельзя относить к какому-либо жанру, потому что жанр уже давно потерял свою актуальность, а исполнители стараются выходить за все возможные рамки.

— **Можно ли послушать твои песни на каких-либо Интернет-ресурсах?**

— Пока что я нигде их не размещал. Моё экономическое положение не позволяет мне приобрести хороший микрофон для записи всех песен в высоком качестве. Но сейчас я пишу альбом и готовлюсь к тому, чтобы его выложить.

— **Есть ли у тебя кумир?**

— Безусловно. Matthew Bellamy (Британский вокалист, гитарист, клавишник и композитор) и Петр Осипов (чувацкий писатель, прозаик и драматург). Они мне импонируют, поэтому я хотел бы быть похожим на них в будущем.

— **Кто тебя вдохновляет?**

— Меня вдохновляет тот человек, каким я могу стать. Будущий, изменившийся я.

— **Твои цели в жизни после окончания школы?**

— Стать рок-звездой.

— **А если чуть более приземленно?**

— Мини-рок-звездой.

После общения с Валерой могу сказать, что это разносторонний, умеющий думать человек, с целями и мечтами, но в то же время со слегка завышенной самооценкой, что не мешает ему быть общительным и коммуникабельным.

Единственный его недостаток, который я успела уловить в процессе интервью, - это нежелание быть до конца откровенным, открытым и искренним. Но я считаю, что при деловом общении с малознакомым человеком это естественно. Я уверена, что он занимает свой пост президента не просто так. Его действительно волнует как судьба школы, так и судьба её учеников.

**В заключение хочу обратиться к Валере:**

— Я верю в то, что ты добьёшься того, что сможешь назвать своими достижениями. И станешь, хоть мини, но рок-звездой.

*Интервью проводила Шорина Татьяна,  
корреспондент «Планеты 42»*

## МУЗЕЙ В НОВОМ ЗДАНИИ ШКОЛЫ

*1 октября 2018 года состоялось открытие нового здания школы №42. В новом здании школы расположено очень много помещений: учебные кабинеты, библиотека, мастерские, кабинеты для кружков, актовый и спортивные залы. Отдельное помещение выделено и под школьный музей. Он находится на первом этаже в специально оборудованном кабинете, где содержится особая мебель для различных экспонатов.*

---

Руководитель школьного музея Тиунова Лидия Юрьевна представила экспозицию музея уже с самого начала функционирования нового здания.

Экспозиция «Школьная жизнь: свидетельства времени» посвящена школе — как нашей родной школе, так и образованию в целом. И это было отличным решением! Во время открытия нового здания на экскурсии музей был одним из самых интересных мест, которое долгое время привлекало внимание гостей мероприятия. Большая экспозиция увлекла многих и удивляла своей схожестью с настоящими музеями. Кроме того, отдельный раздел выставки — «Школа в годы войны» — с керосиновой лампой, партами, бинтами был особо интересен.

Школьный музей называется «Наши земляки – участники Сталинградской битвы», но в нем представлены не только военные экспонаты. Сама же выставка представляла собой собрание разных школьных вещей позапрошлого, прошлого и настоящего веков по принципу разделения всей экспозиции на разные учебные предметы: математика, русский, география, физика и т. д.. Экспонаты в музее очень интересные и разнообразнейшие: представлены как обычные документы, так и предметы интерьера и быта. Одними из самых интересных экспонатов, по нашему мнению, являются парта, гармошка и школьная форма советского периода. Создать такую интересную экспозицию помогли учителя и родители, предоставив семейные раритеты для всеобщего обозрения.

Музей успел нас удивить своей новизной, хотя предметы таким качеством и не отличаются, и каким-то своеобразным уютом с первого же дня его посещения. Там царит своя атмосфера чего-то нового, но при этом знакомого. Не знаю как других, но нас тянет туда, и уже хочется провести экскурсии по этой экспозиции. Осталось совсем чуть-чуть потерпеть, и скоро двери в музей откроются для учащихся и гостей школы, и ребята-экскурсоводы будут рады принять в музее учеников, жаждущих получить новые знания об истории того времени.

Удачного всем знакомства с музеем и его новыми экспонатами!

А ко Дню Победы состоялась традиционная встреча ветеранов войны и педагогического труда.



**Редакторы:**

*Шумилова Анастасия, Лидия Тиунова,  
Елена Кропман.*

# КУЛЬТУРА, ЛЮБОВЬ И Я...

*(любимые книги, фильмы, спектакли)*

## Мой любимый фильм

Я очень люблю смотреть фильмы про животных. Один из моих самых любимых фильмов — «Девочка и лисенок». Фильм был снят в 2007 г. известным французским режиссером Люком Жаке.

В нём идёт повествование от первого лица. Героиня фильма рассказывает историю маленькому сыну о своём приключении, которое произошло с ней в детстве.

Однажды осенью Лилу, так зовут главную героиню, возвращалась из школы. На опушке леса она увидела лисенка, который охотился. Девочка так была им очарована, что попросила у родителей купить ей книгу про повадки лис. Затем Лилу каждый день стала приходить в лес и терпеливо ждать встречи с лисенком.

В один прекрасный день лиса подпустила Лилу к себе, они подружились.



Очень интересно было путешествовать вместе с девочкой и лисёнком по лесу,знакомиться с его обитателями: от лягушки ежиков до волков, коршунов, медведей и рыси. Более подробно показан образ жизни лис, их повадки, их любимые места.

Что мы знаем о лисах? Не ошибусь, если скажу, что немного: они хитры и коварны, огненно-рыжи и осторожны, любят запутывать следы, заматавая их пушистым хвостом и вводя врага

в заблуждение. Пожалуй, и все. Из фильма вы узнаете, что лисы могут обижаться, предсказывать погоду, дружить с человеком и многое другое.

Фильм также содержит волнующие моменты. Меня потрясли съемки лисенка, когда за ним бежала Рысь. Было очень тревожно смотреть, как лисенок в последний момент смог укрыться от рыси в своей норке.



Но самый трагический момент был, когда однажды лиса пришла к дому Лилу, и девочка проводила её в свою комнату на втором этаже. У лисы в закрытом помещении началась паника, и в итоге она выпрыгнула в окно. Девочка принесла её без сознания к норке. Лиса выжила, но их дружба угасла.

Идея фильма состоит в том, что любить кого-то и обладать кем-то – это разные вещи. Приручить дикого зверя можно, но с условием предоставления ему полной свободы. Только так можно завоевать его любовь и преданность. А главной героине хотелось полностью подчинить себе лисенка. Она поняла, что поступила неправильно, только тогда, когда ее друг из леса чуть не погиб.

Я считаю, что фильм «Девочка и лисенок» следует посмотреть всем не только из-за интересного сюжета, но и из-за очень красивой природы: практически каждый кадр можно



распечатывать и вешать на стену вместо картин. Чего только стоит кадр с горами, лесом, с росой, еще запомнилось, как тает иней на траве под утро.

Показ красивых кадров природы сопровождается очень красивой музыкой.

А еще после просмотра фильма я долго повторяла считалочку, которую напевала Лилу, когда искала лисенка в лесу:

*След от лапки и шажок: где ты, маленький дружок?  
След от лапок на снегу, я тебя сейчас найду!  
Прыг и встал, прыг и встал — это зайчик пробежал.  
Ежик-острые иголки след оставил очень тонкий.  
След, похожий на корону, — его оставила ворона.  
Тут прошел кабан большой, снег примял он за собой.  
Вот как будто ноток стая — это след от горностая.  
От копыт следы я вижу, подходи, олень, поближе...  
След от лапки и шажок: где ты, маленький дружок?  
След от лапок на снегу, я тебя сейчас найду!  
Где-то среди белых елок прячется лисенок.  
От огромной лапы след: когти ищут здесь обед.  
Вид его ужасен, прячься — волк опасен!*



Я рекомендую всем посмотреть фильм «Девочка и лисенок». Я думаю, что картина понравится не только детям, но и взрослым.

**Сухарева Арина, ученица 4 В класса**



## Моя любимая книга

В этой статье я хочу рассказать о своей любимой книге «Замок из стекла». Купила я эту книгу недавно, но она мне очень понравилась и заинтересовала. Поэтому я провела свои зимние каникулы, читая эту книгу. От чтения этой книги я получала столько эмоций, что не передать словами. Я сопереживала главным героям и злилась на их родителей. Я ночами сидела, листая одну страницу за другой.

Сама книга жанра «бестселлер» и ее автором является журналистка Джаннетт Уоллс, а переводом на русский язык занимался Андреев А. В. Всего за неделю эта книга превратила молодую журналистку в одного из самых популярных авторов Америки. Престижные премии (у этой книги их 8) и приглашения на телевидение, первые строки в книжных рейтингах и продажи миллионов экземпляров (на данный момент продано 4,2 млн экземпляров), желание Дженнифер Лоуренс (Американская актриса кино и телевидения. Лауреат премии «Оскар», трёх премий «Золотой глобус», премии BAFTA, двух «Премий Гильдии киноактёров США» и премии «Сатурн») исполнить главную роль в экранизации – «Замок из стекла» по праву можно назвать сенсацией в современной литературе.

В этой книге вместо вымышленных страданий подростков из антиутопий — настоящее сложное детство, где богемная жизнь родителей далеко не всегда оказывается в радость их четверым детям. Джаннет рассказывает о своем детстве и взрослении в многодетной и необычной семье, в которых практиковались весьма шокирующие методы воспитания. Многие годы Джаннетт скрывала свое прошлое, пока не поняла, что, только освободившись от тайн и чувства стыда, она может принять себя такой, какая она есть, и стремиться вперед.

---

*Книга посвящается Джону, который убедил Джаннетт, что у каждого интересного человека есть свое прошлое.*

---

Мама, папа и их четверо детей (три девочки и один мальчик) кочуют по Америке, нигде не задерживаясь надолго, потому что надо платить по счетам, а деньги потрачены неизвестно на что. Прикрываясь идеями свободы, родители оставляют за собой след из неоплаченных счетов, обманутых людей, сломанных машин и брошенных развалюх-домов. Оба родителя имеют образование и могли бы реализовать себя в разных профессиях, но не делают этого, либо начинают и бросают. Папа технически подкован, а мама запоем читает книги, к чему приучает и детей. Но папа опускается все сильнее, дарит детям на Рождество звезды в небе вместо подарков (думаю, этот будет очень сентиментально обыграно в будущем фильме, ведь подарить звезду дочке куда романтичнее, чем бездушную куклу) и делится планами построения Замка из стекла. Мама пишет картины, которые никто не покупает, и на появляющиеся иногда деньги предпочитает покупать себе краски или шоколадку, которую съедает под одеялом, в то время как ее детям приходится искать еду в мусорных баках. Чем старше становятся дети, тем ниже опускаются их родители, и тем сильнее они тащат всю семью на дно. Поведение родителей можно в целом назвать словосочетанием — преступная беспечность. Благодаря этому, все их дети не раз получают увечья, голодают, унижаются, оказываются на грани, бывают избитыми и оплеванными. Примеры даже не буду приводить.

В какой-то момент возмущение кипело во мне настолько сильно, что хотелось книгу просто бросить, швырнуть. Но и злобно хотелось и дочитать из-за интереса. Джаннетт и ее старшая сестра оказались теми, кто потянул их семью вверх, и вытянули они только тех, кто хотел выбраться, но не маму с папой. Безалаберные и инфантильные родители четырех детей воспринимали свою жизнь как приключение. Они не умели отвечать даже за себя, а не то что за детей, которых надо было кормить, одевать, защищать, давать образование. Тогда чудом дожившие до подросткового возраста дети объединились (двое, а потом и трое из них) и вырвались из родного гнезда. Последние главы книги читаются со вздохом облегчения и даже радостью.

А почему автор не винит родителей — это я тоже понимаю. Я как-то смотрела передачу о детях безответственных родителей — как они любят своих мам и пап, как верят и в их обманные слова, как мечтают вырасти и вылечить их и ждут в детдомах, когда те уходят в свою жизнь, полную опасных приключений. Домашним обласканным детям такого и не снилось. И не надо.

**Автор:** Мирзакаюмова Мадина, 6 Г класс

## **«Планета 42» № 6**

(сентябрь-май 2019)

Ежегодный иллюстрированный журнал МАОУ «СОШ №42» города Перми

**Редактор:** Крпман Е. Г.

**Редакционная коллегия:** учащиеся и учителя МАОУ «СОШ №42»

### **Особая благодарность:**

Кобелевой И. Ю.,

Тиуновой Л. Ю.,

Маловой В. А.,

Садыковой О. Ш.,

Камаевой Т. М.,

Рязановой Н. Н.,

Южаковой Екатерине 10 В,

Мезенцевой Анне 10 А,

Джамалян Мери 10 Б,

Гачеговой Ульяне 9 Б,

Шумиловой Анастасии 9 В,

Москичевой Екатерине 9 В,

Некрасовой Анастасии 9 А,

Шориной Татьяне 9 А,

Садыковой Дарье 5 Г,

Михалко Валерии 5 Г

### **Дизайн обложки и вёрстка номера:**

Ксения Владимировна Квашина, выпуск 1995 года